







### COMEDIA FAMOSA,

# EL PRINCIPE

### CONSTANTE.

DE DON FEDRO CALDERON DE LA BARCA

PERSONAS QUE HABLAN EN ELLA.

Den Fernando, Principe; Don Enrique, Frincipe. Don Juan Coutino. El Rey de Fez, viejo. Muley, General. Brico, graciolo. Alfo fo, Rey de Portugal.

Fenix, Infanta. Roja. Zara. Estrella. Colima: Tarudante,Rep. de Marruecos, Soldados.

#### JORNADA PRIMERA:

Salen los Cautivos cantando lo que quiforen, y Zara.

Zar. Cantad aqui, que ha gultado, mientras toma de vestir Fenix hermosa, de oir las canciones que ha escuchado tal vez en les baños, llenas de dolor, y sentimiento.

Caut. 1. Musica, cuyo instrumento
fon los hierros, y cadenas,
que nos aprisionan, puede
averla alegrado? Zar. Si,
ella escucha, desde aqui
cantad.

Cas: 2. Essa pena excede,

Zinchermosa, à quantas son;
pues solo vn rudo animal,
sin discurso racional,
canta alegre en la prisson.

Zar. No cantais vosotros? Caut. 2. Es

para divertir las penas proprias, mas no las agenas Zara. Ella escucha, cantad pues, Cantan. Al peso de los años lo eminente se rinde, que à lo facil de la pono no ay conquista assicil.

Sale Rofa. Despejad cautivos; dad à vuestras canciones fin; porque sale à este jardin Fenix à dar vanidad al campo con su hermosura; segunda Aurora del prado.

Vanje los Cautives, y salen las Moras, vistiendo à Fenix.

Zhr. Hermosa te has levantado.
Zara. No blasone el Alva pura,
que la debe este jardin
la luz, ni fragrancia hermosa,
ni la purpura la rosa,
ni la blancura el jazmin.

Pen. El espejo. Estr. Es escusados querer consultar con el los borrones, que el pincel sobre la tez no ha dexado.

Danla un espejo.

FSE

8. 12 i ana Gave la Lermolura commissione de dia la mia).

n ne fa lta la ventura?

Zel. Què tientes? Fen. Si y o supiera,,
ay Zelima, lo que tiento,
de mi mismo senti miento
lisonja al dolor hiziera;
pero de la pena mia
no sè la naturaleza,
que entonces sucra tristeza?
lo que oy es melancolia.
Solo sè que sè sentir,
lo que sè sentir no sè,
que ilusion del alma sue.

zar. Pues no pueden divertir tu tristeza estos jardines, que à la Primavera hermosa labran estatuas de rosa sobre templos de jazzines, hazte al mar, vir barco sea dorado carro del Sol.

Rif. Y quando tanto arrebol
entrar por sus ondas vea,
con grande melancolia
el jardin al mar dirà:
Yà el Sol en su centro està;
muv breve ha sido esse dia.

For Pues no me puede alegrar, formando sombras, y lexos la emulación, que en reflexos tienen la tierra, y el mar, quando con grandezas sumas compiten entre esplendores las espumas à las flores, las siores à las espumas.

Porque el jardin, embidioso de ver las endas del mar, su en so quiere imitar; y asi el Zestro amoroso, marizes rinde, y olores, que soplando, en ellas bebe,

y hazen iasin j sque mueve yn Occeano de flores: quando el mar, tritte de verla natural compoltura del jardin, tambien procura adornar, y componer su playa, la pompa pierde, y à segunda ley sujeto, compite con dulce efecto campo azul, y golfo verde, siendo, ya con rizas plumas, ya con mezclados colores, el jardin vn mar de flores, y el mar vn jardin de espumas? Sin duda mi pena es mucha, no la pueden lisongear campo, Cielo, tierra, y mar. -Zar. Gran gena contigo lucha.

de la versiança à ella vez
licencia permine amar
à quien se ha de coronar
- Rev de tu hermosura en Fez.
Fen Valgame Ala! Rey. Que rigor
te suspende de essa suerte?
Fen. La sentencia de mi muerte.

diez mir ginetes alilla,

que embiar à la conquilta

de Ceuta, que va revengo:

Re

Rey. Que es lo que dizes? Fen. Señor, si saves que siempre has sido mi dueño, mi padre, y Rey, què he de dezir?ay Muley, ap. grande ocasion has perdido! El filencio (ay infelize!) haze mi humildad inmensa. Miente el alma, si lo piensa: sp. miente la voz, si lo dize. Rey. Toma el retrato. . Fen. Forçada la mano le tomará; pero el alma no podrà. Disparan una pieza. Zar.Esta salva es à la ertrada de Muley, que oy ha surgido del mar de Fez. Reg. Justa es. Sale Muley con baston de General. Mul. Dame, gran señor, los vies. Rey. Muley, scas bien venido. Mal. Quien penetra el arrebol de tan soberana esfera, y à quien en el puerto espera tal Aurora, hija del Sol, fuerça es que venga con bien: dame señora, la mano, que este favor soberano puede mereceras quien con amor, lealtad, y fee nuevos triunfos te previene, y fue a serviros, y viene tan amante como fue. Fen. Valgame el Cielo, què hare? Tu Muley ( estoy mortal! )

vengas co bien. Mul. No, con mal ap. serà, si à mis ojos creo. Rey. En fin, Muley, què ay del mar? Mml. Oy tu sufrimiento pruebas, de pelar te traygo nuevas, porque yà todo es pelar. Rey. Pues quanto supieres di

que en vn animo constante siempre se halla igual semblante para el bien, v el mal: aqui te sienta Fenix. Fen. Si harè. Rey. Tedas os sentad: pro igue, y nada à callar te obligue. Sientanje el Rey, y las camasi Mul. Ni hablar, ni callar podrè. Sali, como me mandalte, con dos Galeazas solas, gran señor, à reconocer de Berberia las costas. Fue to intento, que llegoffe à aquel a Ciud d'famosa, llam da en vn tiempo E ila, aquella que eltà à la boca del Preto Eurelio fundads, y de Creydo nombre toma; que Creydò, Ceuta en Ebreo! buelto en el Arabe idioma, quiere dezir, hermolura, y ella es Ciudad siempre hermola? Aquella, pues, que los Cielos quitaron à tu Corona, quizà por jultos enojos del gran Profeta Mahema; y en oprebio de las armas nueltras, miramos 2012 que pendones portugeles en sus torres se enarbolan, teniendo siempre à los ojos vn padrasto que valdona nuestros aplausos, vn freno que nueltro orgullo reporta, vn caucaso que detiene al Nilo de tus vitorias la corriente, y puella en medio el passo à España le estorva. Iba con ordenes, pues, de mirar, y inquirir todas sus fuerças, para dezirte la disposicion, y forma

que ov tiene, y como podras à menos peligro, y costa emprender la guerra, el Cielo te conceda la vitoria; can esta relitucion; aunque la dilate aora mayor desdicha, pues creo que eltà lu empressa dudosa, y con mas necessidad te està apellidando otra, pues las armas prevenidas para la gran Ceuta, importa que fobre Tanger acudan, porque amenazada llora designal pena, igual desdicha? igual ruy na, igual congoxa; . yo lo sè, porque en el max vna mažana, à la hora, que medio dormido el Sol, atropellando las sombras del oeafa, desmaraña fobre jazmines, y rolas rubios cabellos, que enjuga con paños de oro à la Aurora ? lagrimas de fuego, y nieve, que el Sol convirtiò en aljofardi, que à largo trecho del agua. veniavna gruessa tropa de naves; si bien entonces 🖓 no pudo la villa absorta determinarfe à dezir, fieran naos, ò si eran rocas, porque como en los matizes foriles pinceles logran unos visos, vnos lexos, que en prespectiva dudosa, parecen montes tal vez, y tai Ciudades famolas, porque la dinancia fiempre mochiuns impossibles forma; asi en par ses azules hizieron luczes, y sombrasj

200

confundiendo mar, y Clelo con las nubes, y las ondas mil engaños à la vitta, pues ella entonces curiosa, solo percibiò los bultos, y no dittinguiò las fermas Primero nos parecio, viendo que sus puntas tocan con el Cielo, que eran nubes de las que à la mar le arrojan à concedir en zafir lluvias, que en cristal abort y fue bien penlado, pues elta innumerable copia, pareciò que pretendia sorberse el mar gota à gota. Luego de marinos mon ruo dos pareciò errante copia, que à acompañar à Neptunc Salian de sus alcobas; pues sacudiendo las velas, que son del viento lison japensamos que sacudian 🦠 las alas fobre las olas. Ya parecia mascerca yas inmensa Babilonia, de quien los pensiles facro flamulas, que el viento açor Aqui ya desengañada la vilta, mejor se informa de que era Armida, pues viò à los sulces de las proas, quando batidas espumas, ya fe encrespan, va fe entore . rizarle montes de plata, de cristal quexar e rocas. Yo que vi tanto enemigo. bolvi à su rigor la proa, que tambien saber huir es linago de vitoria: y assi, como mas experto enestos marcs, la boca

rome de vna cala, adonde al abrigo, y a la sombra de dos montecillos, pude resiltir la poderosa furia de tan gran poder, que mar, Cielo, y tierra assombra, Passan an vernos, y yo deseoso (quien lo ignora?) de saber donde seguis esta Armada su derrota, à la Campaña del mar Sali otra vez, donde logra el Cielo mis esperanças, en esta ocasion dichosas; pues vi que de aquella Armada se avia quedado sola yna nave, y que en el mar mal defendida çoz ba; por que, legun delpues supe, de vna tormenta, que todas corrieron, agia salido deshecha, rendida, y rota: y alsi, l'ena de agua ettava, sin que battassen las bombas. à agotarla, y titubeando, ya à aquella parte, ya à effotra, estava a cada bay ben, si se shoga, ò no se anoga. Lleguè a ella-, y aunque Moro; les di alivio en sus congexas, que el tener en las desdichas 🥣 compañia, de tal formacon uela, que el enemigo suele servir de lisonja. El deseo de vivir rapto a a'gunos les provoca,' que haziendo animoso escalas de gumeras, v maromas, a la pri un se virieron; si bien orros les baldonan, diziendoles, que el vivir eterno, es vivir con honra;

y aun assi se resistiero n: Portuguela vanagloria. De los que salieron, vno inuy por extenso me informa; Dize, pues, que aquella Armada ha lalido de Lisboa para Tanger, y que viene a sitiaila, con heroy ca determinacion, que veas en sus almenas famosas las Quinas que ves en Ceuta? cada vez que el So! se assoma! Duarte de Portugal, cuya fama vencedora ha de bolar con las plumas de las Aguilas de Roma, embia a sus dos hermanos Enrique, y Fernando, gloria 3 delle liglo, que los mira coronados de vicorias: Maestres de Christo, y de Avis Ion, los dos pechos adornan? Cruces de perfiles blancos, vna verde, y otra roxa. Catorze mil Portugueles fon, gran leñor, los que cobracio sus sueldes, sin los que vienen irviendolus a su costa. Mii son los fuertes cavallos, que la sobervia Española los vittio para ser tigres, los calçò para ser onças. Yan Tanger avran llegado 3 y'el a, señor, es la hora, que si su arena no pilan. ai menos sus mares cortan; Salgamos a defenderla, tu milmo las armas toma, 🔄 baxe en tu valiente braço el açote de Mahoma, y del libro de la muerte delate la mejor hoja,

El Principe con stante.

que quizà se cumple oy vna profecia heroyca, de Morabitos que dizen, que en la margen arenosa del Africa ha de tener la Portuguesa Corona sepulcro infeliz, y vean, que aquessa cuchilla corba; campiñas verdes, y azules bolviò con su l'angre roxas. Rey Calla, no me digas mas, que de mortal furia lleno, cada voz es vn veneno, con que à la muerte me das. Yo à sus brios arregantes harè que en africa tengan Lepulcro, aunque armados vengan sus Maestres los Infantes. Tu, Muley, con los ginetes de la colta parte luego, mientras yo en tu amparo llego, que si, como me prometes, en escaramuzas diestras le ocupas, por que tan presto no tomen tierra, y en elto la sangre heredada muestras, yor n veloz llegare como tu, con lo relfante del Exercito arroginte, que en elle campo se ve: y alsi, la fangre concluya tantos duelos en vn dia, porque Ceuta ha de ser mia, y Tanger no ha de fer suya. Va. Mul. Aunque de passo, no quiero dexar, Fenix de dezir, 3 à que tengo de morir, la enfermedad de que muero, que aunque pierdan mis rezelos el respeto à tu opinion, si zelos mis penas son, ninguno es cortes con zelos,

Que retrato (ay enemiga!) en tu bianca mono vi? Quien es el dichoso, di? Quien? Mas espera, no diga let tu lengua tales agravios: basta, sin saber quien sea, que yo en tu mano le vea, , sin que le escuche en tus labios. Fen. Muley, aunque mi defeo licencia de amar te diò, de ofender, y de injuriar, no. Mul. Es verdad, Fenix, va veo que no es estilo, ni modo de ablarte: pero los Cielos ,saben, que en aviendo zelos, se pierde el respeto à todo. Con grande recato, y mied o te fervi, quile, y ame; mas si con amor callè, con zelos, Fenix, no puede, no puedo. Fen. No ha merecido tu culpa fatisfacion; pera yo por mi opinion satisfacerte he querido, que un agravio entre los dos disculpatiene, y assi te la doy. Mul. Pues ayla: Fen. Si. Mu. Buenas nuevas te de Dios. Fen. Ette retrato ha embiado. Mul. Quien? Fen. Tarudante el Infante. Mul. Para que! Fen. Porque ignorante mi padre de mi cuydado. Mul. Bien. Fen. Pretende que estos dos Reynos. Mul. No me digas masi Essa disculpa me das? malas nuevas te de Dios. Fen. Pues que culpa avrê tenido de que mi padre lo trate? Mula

Mul. De aver oy, aunque te mate, el retra o recibido. Fen. Pude escularlo? Mul. Pues no? Fen. Como? Mal. Otra cosa fingir. Fen. Pues que pude hazer? Mal. Morir, que por ti lo hiziera yo. Fen. Fue fuerça. Mul. Mas fue mudança. Fen. Fue violencia. Mul. No ay violencia. Fen. Pues què pudo ser? Mul. Mi ausencia; sepulcro de mi esperança, y para no affegurarme de que te puedes mudar, yà me buelvo yo à ausentar, buelve, Fenix, à motarme. Fen. Forçola es la aufencia sparte. · Mul. Ya lo està el alma primero. Fen. A Tanger, que en Fez te espero, donde acabes de quexarte. Mul. Si hare, si mi mal dilato. Fen. A Dios, que es tuerça el partir. Mul. Oye: al fin me dexas ir sin entregarme ei retrato? Fen. Por el Rey no le he deshecho. . . Mul. Suelta, que no serà en vano, que seque vo de tu meno à quien me saca del pecho. Vans. Tocan un clarin, ay rui do de desem barco, y van fallendo D. Fernando, D. Enrique, D. quan Contino, y foi la los. F. Yo he de ser el primero Africa be la, que he de pilar tu margen atenofa, porque oprimida al peso de mi huella, sientas en tu cerviz la poderosa fuerça que ha de rendirte. Enr. Yo en el fuelo, Africano, la planta generosa Cas. el segundo pondrè: valgame el Cielo!

halta aqui los agueros me inna forma Fo. Pierde Enrique à effat ce fas el reporque la capra acra, antes ha fido, (que ya, como à feñer, la misma tiera los braços en albricias te ha pedido.

Enr. Defierta esto campaña, y esta fierra los Alarbes, al vernos, han dexado.

Juan. Tanger las puertas de sus muros cierra.

F. Todos le han retirado à su sagrado:
D. Juan Coutiño, Conde de Miraval,
reconoced la tierra con cuydado,
antés que el Sol, reconociendo al Alva,
con mas furia nos hiera, y nos ofenda,
hazed à la Ciudad la primer salva,
dezid, que defenderse no pretenda,
por que el compo inunde, el edibeio encienda.

fu. Tu veràs, que à sus mismas puerças • llego,

aunque bolcan de llamas, y de rayos? le dexe al Sol con pardas nubes ciego.

Vase, y sale Brico. (Mayo Brit-Gracias à Dios, que Abri es piso, y en la tierra me voy por donde quier : fin futtos, fin bayberes, ni delmayes; " y no en el mar, adonde si primero no se cosulta vn monitruo de madera q es juez de palo, en fin el mas ligero, no se puede escapar de una carrera en el mator peligro: ha tierra mial no muera en agua yo, como no muera tapoco en tierra, halta el postrero dia. E. r. Que escuches este làco? Fer. Y que tu pena, fin razon, sin arbitrio, y sen consuelo, tanto de ti te priva, y te divierte? Enr. El alma travgo de temores llena? echada juzgo contra mi la sucrte, desde que de Lisboa, al falir solo, imagenes he vilto de la muerte;

apenas, pues, al Berberisco Polo prevenimos los dos esta jornada, quado de vn parasismo el mismo Apolo amortajado en nubes, lo dorada faz escondiò, y el mas sañudo, y fiero deshizo có tormentas queltra Armada: fi miro al mar, mil sombras considero; fi al Cielo miro, sangre me parece Su velo azul; si al ayre lisongero, aves nocturais fon las que me ofrece; si à la tierra, sepulcros representa, donde misero cayga yo, y tropieze. F. Pues descifrarte aqui mi amor inteta causa de vn me ancolico accidente. Sorbernos vua nave vna tormenta, es dezirnos, que sobra aquella gente para ganar la empressa à que venimos: werter purpura el Cielo transparente, es gala, no es-horror, que li fingimos monstruos al sgua, y paxaros al viento, noforros hafta aqui nos los traximoss pues si ellos aqui estàn, no es argumeto, que à la tierra que habitan inhumanos pronostican el fin fiero, y sangrientos Essos agueros viles, miedas vanos, para los Moros vienen, que los crean, ino para que los duden los Christianos, mosotros dos lo somos, no se emplean questras armas aqui por vanagloria de que en los libros inmortales lean ojos humanos esta gran vitoria, la Fè de Dios à engrandecer venimos, Luyo serà el honor, suya la gloria, at vivimus dichosos, pues morimos: el calligo de Dios julto es temerle, este no viene embuelto en miedos

Christlene sois, hazed como Christtianos.

Pero què es elto? Sals Don Juan, Señora

yendo al muro à obe decerres à la falda esse monte vi vna tropa de ginetes. que de la parte de Fez corriendo à esta parte viênen tan velozes, que à la villa aves, no brutos parecen, el viento no los sustenta. la tierra apenas lo siente, y assi la tierra, ni el ayre fabe si correa, à buelen. Fern. Safgamos à recibirlos, haziendo primero frente los arcabuzeros, luego los que cavallos tuvieren g salgan tambien à si vlança con lanças, y con arneles. Ea Enrique, buen principio esta ocasion nos ofrece, animo. Enr. Tu hermano loy? no me espantan accidentes «del tiempo, ni me espantara el semblante de la muerte. Vansa Brit. El quartel de la salud . me toca à mi guardar siempre: , ò que brava escaramuza! ya fe embilten, ya acometen, famolo juego de cañas,

D. Juan, y D. Enrique con los Meros.
Enr. A ellos, que ya los Moros
vencidos la espalda buelven.
Juan. Llenos de despojos quedan,
de cavallos, y de gentes
estos campos. Eur. Don Fernando

ponerme en cobro conviene:

donde està, que no parece?

Ina. Tantose ha empeñado en ellos;
que ya de vida se pierde.

Enr. Pues à buscarle, Coutino:

Lua, Siempre à tu lado me tienes.

Vans.

Panse, y sale D. Fernando con la espada de Muley, y Muley con adarga sela.

Fern. En la desierta campaña, que tumba comun parece de cuerpos muertos, si ya no esteatro de la muerte, solo tu, Moro, has quedado, porque rendida tu gente, le retird, y tu cavallo, que mares de sangre vierte, embuelto en polvo, y espuma, que èl mismo levanta, y pierde, te dexò para despojo de mi braço altivo, y fuerte, entre los sueltos cavallos de los vencidos ginetes. Yo vfano con tal vitoria, que me iluftra, y desvanece mas, que el ver esta campaña. coronada de claveles; pues es ranta la vertida langre con que se guarnece, que la piedad de los ojos suc tan grande, tan vehemente de no ver siempre desdichas, de-no mirar ruynas fiempre, que por el campo buscavan, entre lo roxo lo verde. Enefecto ini valor fujerando tus valientes brios, de tantos perdidos va fuelto cavallo prende, san monstruo, que sendo hijo del viento, adopcion pretende del fuego, y entre los dos lo desdize, y le desmiente el color, pues siendo blance; dize el agua: Parto es elte de mi esfera, sola vo pude quaxarle de nieve: in fin, en lo veloz vient

rayo, en fin, en lo eminente? era por la blanco cisne, por lo sangriento era sierpe; por lo hermolo era lobervios por lo atrevido valiente. por los relinchos lozano, y por las cernejas fuerte. En la filla, y en las ancas pueltos los dos juntamente, mares de fangre rompimos por cuyas ondas crueles elte baxel animado, hecho pros de la frente; rompiendo el globo de nacari desie el codon al copete, pareciò entre espuma, y sangres ya que baxel quile hazerle. de quatro espuelas herido. que quatro vientos le muevent Rindiòle al fin, si huvo pelo que tanto atlante oprimiesses si bien el de las desdichas hasta los brutos lo sienten? ò ya fue que enternecidos entre su instinto dixesse; Triste camina el Alarbe. y el Español parte alegres luego yo contra mi patria foy traydor, y foy alever No quiero passar de aqui; y puesto que triste vienes, tanto, que aunque el coraçon dissimula quanto puede, por la boca, y por los ojos, bolcanes que el pecho enciende ardientes suspiros lanza, y tiernas lagrimas vierte. Admirado mi valor de ver, cada vez que buelve, que à vn golpe de la fortuna tanto se postre, y sujete Myalor, pienso que es otra

la caula que te entristeze, porque por la libertad no era juito, ni decente, que tan tiernamente llore, quien tan duramente kiere. Y assi, li el comunicar. los males, alivio ofrece al sentimiento, entre tanto. que llegamos à mi gente, mi deleg à tu cuydado, si tanto favor merece, con razones le pregunta. comedidas, y corteses, que sientes, pues ya he creido» que el venir preso no sientes? Comunicado el dolor: le aplaca, fino se vence, y yo que loy el que tuve mas parte en este accidente: de la fortuna, tambien. quiero ser el que consuele : de tus suspiros la caula, fila causa lo contiente. Mul. Valiente eres, Español; , y cortes como valiente, rambien vences con la lengua,, como con la espada vences: zuya fue la vida; quando con la espada entre mi gente me venciste; pero-aora a que con la lengua me prendes,, estuya el olma; porque alma, y vida le confiessen suyas, de ambas eres dueño, 💎 pues va cruel, ya clemente, pos el trato, y por las armas, , me has cauriyado dos yezes. 👉 dewirme, Español, y verme, ... preguntadomelhas la caufa de missuspiros ardientes, .... y an pregnais so que el mali

repetido, y dicho suele templarle, tambien confiesso. que quien le repite, quiere aliviarse, y es mi mal tan dueño de mis placeres, que por no hazer les difgusto. y que aliviado me dexe. no quiliera repetirla; mas ya esfuerça obedecerte, y quierotela dezir, . por quien loy, y por quien eres. Sobrino del Rey de Fez foy, mi nombre es Muley Xeque; familia que iluftranzantos Baxaes, y Belerbeyes... Tan hijo fuy de desdichas desde mi primer Oriente. que en el humbral de la vida? naci en braços della muerte: vna defierta campaña. que fue sepulcito eminente de Españoles, fue mi cunq: pues para que lo confielles, en los Gelves naci el año, que os perdistes en los Gelves. A servir al Rey mi tio vine Infante; pero empiecen · las penas, yalas desdichas, cessen las venturas, cessen. Vine à Fez, y wna hermosura, à quien he adorado siempre, junto à mi casa vivia; porque mas cerca murieffe. Désde mis primeros años, porque mas constante fuelle elle amor, masimpossible de acabarle, y de romperle, . ambos nos criamos juntos, y amor en nuestras niñezes . no fue rayo; pues hiriò en lo humilde, rierno, y debil con mas fuerça, que pudiera

en lo augusto, altivo, y suerte; tanto, que para molli ar fus fuerças, y fus poderes, hiriò nueltros coraçones con harpones diferentes; pero como la porfia del agua en las piedras suele hazer señal, por la fuerça no, sino cayendo siempre: assi las lagrimas mias, porfiando eternamente, la piedra del coraçon, mas que los diamantes fuerte, labraron, y no con fuerça de meritos excelentes; pero con mi mucho amor vina enfin à enternecerse. En este estado vivi algun tiempo, aunque fue breve, gozando en Auras suaves mil amorolos deleytes. Ausenteme, por mi mal: harto he dicho en ausenteme, pues en mi ausencia otro amante ha venido à darme muerte; el dichoso, yo infelize, èl assissiendo, yo ausente, yo cautivo, y libre el, me contrastarà mi suerte, quando tu me cautivaste: mira si es bien me lamente. Fern. Valiente Moro, y galan, si adoras como refieres, li idolatras como dizes, si amas como encareces, si zelas como suspiras, si como rezelas temes, y si como sientes amas, dichosamente padeces. No quiero por tu rescate mas precio de que le acetest

buelvete, y dile à tu dama,

que por su esclavo te ofrece vn Portugues Cavallero; y si obligada pretende pagarme el precio per ti, yo te doy lu que me debes. dobra la deuda en amor. y logra rus interesses. Ya el cavallo, que rendido cayò en el fuelo, parece con el ocio, y el descanso: que restinado buelve; y porque sè que es amor, y que es tardança en aufentes. no te quiero detener, lube en tu cavallo, y vete. Mul. Nada mi voz te responde) que à quien liberal ofrece, Iolo acetar es lisonia: dime, Portuguès, quien eres? Fern. Vn hombre noble, y no mas. Mul. Bien lo inuestras, seas quie fueres para el bien, y para el mal soy tu esclavo eternamente. Fer. Toma el-cavallo, que estardes Mul. Pues si à ti te lo parece, què harà quien vino cautivo, y libre à su dama buelve? Fern. Generola accion es dar. y mas la vida. Dene ro Muley? Mul. Valiente Portuguès. Fern. Desde el cavallo habla, què es lo que me quieres. Mul. Espero que he de pagarte algun dia tantos bienes. Fer. Gozalos tu. Mul. Porque al fin hazer bien nunca se pierde, Alà re guarde, Español. Fern. Si Alà es Dios, con bien te lleve? Suenan dentro caxas, y trompetas. Mas que trompeta es aquelta, que el ayre turba, y la region moletta;

y p or efforra parte caxas le elcuchan, malica de Marte Con las dos. Sale Enrique. Enrig. O Fernando, su persona veloz vengo buscando. Fern. Enrique, que ay de nuevo? Enr. Aquellos ecos, exercitos de Fez, y de Marruegos. son, porque Tarudante al Rey de Fez socorre, y arrogante. el Rey con gente viene, en medio eada Exercito nos tiene, demodo que cercados, . Iomos los litiadores, y litiados: fi la espalda bolvemos» al vno, mal del otro nos podemos : desender, pues por vna, y otra parte nos des umbran relampagos de Marte: harèmos, pues, de confuliones llenos? Errs. Què? morir como buenos, con animos constantes: no somos dos Macitres, dos Infantes quando baitàra ser dos Portugueses particulares, para no aver vilto la cara al miedo: pues Avis, y Christon. a vozes repitamos y por la:Fè muramos, pues à morirvenimos.

Fale Den Juan.

Juan. Mala salida à cierra dispusimos.

Fern. Ya no estiempo de medios,

à los braços apelen los remedios,

pues vno, y otro exercito nos cierra commedio: Avis, y Christo.

Juan. Guerra, guerra.

Entranse sacando las espadas, dase la.

Brit. Ya nos cogen en medio ; mexercito, y otro sin remedio: ; què bellaca palabra! la llace eterna de los Cielos abrae ; m resquicio siquiera,

que de aquette peligro salga asuera quien aqui se ha venido sin què, ni para què; pero singido muerto enarè va initante, y muerto lo tendrè para adelante.

Echase en el suelo, y sale un Moro acesa chillando à Enrique.

Mor. Quien tanto le defiende,fiendo-mi braço rayo que descion dedesde la quarta essera? Enr. Pues aunque yo tropiezo , cay gas

y muera sen cuerpos de Christianos, no desmaya la tuerza de las manos, que ella de quien yosoy mejor avisa. Br. Cuerpo de Dios có èl, y q bié pisa. Pisante, y eneranse, y salen Muser, y

Don Ivan Couring rinerds.

Mul. Ver, Portugues valiente,
en ti fuerza tan grande, no lo fiente e
mi valor, pues quikeradaros oy la vitoria. Ina. Pena fieral
fin tiento, y fin avifo
fon cuerpos de Christianos quatos pifos
Bri. Yo le lo perdonara,
à trucco, mi señor, que no pifara.

Vanselos dos, y, sale D. Fernando retisrandose del Rey, y de otros Moros.

Rey. Rinde la espada, altivo
Portugues, que fi logro el verte vivoen mi poder, prometo
fer tu amigo: quien cres?

mas de mis dame la muerte.

Sale De luan, y ponese à su lado.

In Primero, gră señor mi pecho suerte, que es muro de diamante, tu vida guardară puesto delante:

ea. Fernando mio, muestrese aora el heredado brio.

Rey. Si esto escucho, què espero?

supendanse las armas, que no quiero

Fe. Vn Cavallero for, faber no esperes

oy mas felize gloria,
que este preso me basta por vitoria:
si tu prision, ò muerte
con tal sentencia decretò la suerte,
dà la espada, Fernando,
el Rey de Fez.

Sale Muley.

Mul. Què es lo que estoy mirando?
Fern. Solo à vn Rey la rindiera,
que descsperacion negarla suera.

Sale Don Enrique. Enn. Preso-mi hermano? Fer. Enrique tu voz mas sentimiento no publique, que en la suerte importuna, ertos son los sucessos de fortuna. -Rey, Enrique, Don Fernando està oy en mi poder, y aunq mostrado la ventaja que tengo, pudiera daros muerte, yo no vengo oy mas que à défenderme, qwuestra sangre no viniera à hazerme honras can conocidas, como podran hazerme vuestras vidas: y para que el rescate. con mas puntualidad al Rey se trate, buelve tu, que Fernando en mi poder se quedarà aguardando 🗠 que vengas à librarle; pero dite à Duarte, que en llevarle ! ferà su intento vano, si à Ceuta no me entrega por su mano: y aora Vuestra Alteza, . à quien debo esta honrajesta grandeza, 🦠 à Fez venga conmigo: Fern. Irè à la esfera, cuyos ray.os sigo. Mul. Perque yo tenga, Cielos, àpt mas quesentir entre amistad, y zelos. Fern. Enrique, preso quedo, in ni al mal, pirà la fortuna tengo miedo: dirasle à nueltro hêrmano, . q haga aqui como Principe Christiano 🔌

en la desdicha mia.

Enr. Pues quie de sus graderas descôfias

Fer. Esso te encargo, y digo. que haga como Chrittiano. Enr. Ye me obligo à bolver como tal. Fern. Dame effos braços. Enr. Tu eres el preso, y ponesme à mi Fer. Don Juan, à Diosi-(14205. Inan. Yo he de quedar contige, de mi no te despidas. Fer. Leal amigo. Enr. O infesize jornada! (nada. Fern Dirasle al Rey, mas no le digas si con grande filmcio el miedo vano estas lagrimas lleva al Rey mi hermano. Vanfe, y (sien dos Moros, y ven à Brite como muerto. -

Mor. 1. Christiano muerto es este ...

Mor. 2. Porque no causen peste;
echad al mar los muertos.

En. En dexádoos los cascos bié abierros ...

atajos, y areveses, ... Acuebillalos.
que aindamortos, somos Fortugueses...

### JORNADA SEGVNDAS -- Sale Fenix.

For Zara, Rofa, Ethrella, no ay quien me responda? Sale Muley. Si, que tu cres Sol para mis y para ti lombra yo, y la sombra al Sol figuiòs: el eco dulce escuchè de tu voz; y aprefurê por elta montaña el passo: que sientes? Fen. Oye, si acaso? puedo dezir lo que fae. Lisongera, libre, ingrata; .. dulce, y fuave vna fuente, ", hizo apacible corriente de cristal, y vndofa plata? lisongera se desata; porque hablava, y no sentia; fuavel porque fingia,

libye E

El Principe con stante.

li'sre, por que claro hablava, dulce, porque murmurava, è ingrata porque corria. Aqui cansada llegue, despues de seguir liguera en esse monte voa siera, en cuva frescura hallè ocio, y descanto, porque de vn monteciilo à la espa!da, de quien corona, y guirnalda fueron clavel, y jazmin, sobre vn catre de carmin hizo vn foso de esmeralda. Apenas en el rendi el alma al susurro blando de las sole dades, qu'ando ruydo, en las ojas senti: atenta me pule, y vi voa caduca Africana, espiritu en forma humana; ceño arrugado, y esquivo, que era vn esqueleto vivo, de lo que fue sombra vana, cuya rustica fiereza, euvo aspecto esquivo, y bronco fue escultar a hecha de un tronco, fin puiirle la cortera: con meiancolia, y trilleza, palcienes fiempre infelizes, para que te atemorizes, vna mano me tomò, y entonces fer tronco yo . . . afirmè por las rayzes. 💹 📉 📉 Yelo introduxo en mis venas el contacto, horrer las vezes, que discurriendo velozes, de mortal veneno llenas, articuladas apenas, effo les pude entender. Ay infelice muger! ay forçosa desventura! que enefecto esta hermolyra

piecio de un muerto ha de ser? dixo, y yo tan trifte vivo, que dirè me jor que mu ero, pues por instantes espero de aquel tronco fugitivo cumplimiento tan exquivo. de aquel oraculo yesto el presagio, y fin tan cierto. que mi vida ha de tener: ay de mi! que yo he de ser precio vil de vuhembre muerto:

Vale Fonix. Mul. Facilies de descifrar effe lucho, effailulion, pues las imagenes son de mi pena singular: à Tarudante has de dar da mano de esposa; pero ·yo, que enpensario me muero estorvarè mi rigor, que el no ha de gozar tu amor. slino me mata primero. Perderte yo, podrà ser, mas no perdette, y vivir: luegosi essuerza el morir antes que lo llegue à ver, precio mi vida ha desfer con q ha de copraite ( sy Cielos) y tu en tantos desconsuelos precio de va muerto feiàs, pues que morir me veràs

de amor, de embidia, y de zelos. Salentres Gautivos, y el Infante D: Fernando.

Caut. 1 Desde aquel jardin te vimos donde estamos trabajando andar à caza, Fernando, y todos juntos venimos à arrojarnos à tus pies. 2. Cant. 2. Solamente, este consuelo

aqui ros ofrece el Cielo. Caus. 3. Piedad como suya es.

Fern.

Fer. Amigos, dadme los brazos, y fabe Dios fi con ellos quisiera de vueltros cuellos romper los nudos, y lazos que os aprisionan, que afee que os darian libertad. antes que à mi; mas pensad que favor del Cielo fue elta piadola sentencia, èl mejorarà la suerte, que à la desdicha mas fuerte sabe vencer la prudencia, fufrid con elfa el rigor deltiempo, y de la fortuna, Deidad barbara importu na, oy cadaver, y ayer flor, no permanece jamàs, valsi os mudarà de eltado: ay Dios! que al necelsitado. darle confejo no mas, no es prudencia, y en verdad que aunque quiera regalaros, no tengo elta vez que daros, mis amigos, perdonad. ~ Ya de Portugal espero . focorro; prelto vendrà, 🧸 🗀 vuettra mi hazienda sera, para vosotros la quiero: . si me vienen à sacar del cautiverio, ya digo; -que todos ireis conmigo, ... îd con Dios à trabajar, no difgust eis vuestros dueños. --

Cant. 1. Señor, tu vida, y salud haze nuestra esclavitud dichosa. Gau. 2. Siglos pequeños los des Fenix sean señor, para que vivas.

Fern. Et alma queda en la stimosa calma,
viendo que os vais sin favor
de mis manos: quien pudiera

focorrerlos : què dolor!
Mul. Aqui estoy viendo el amor
con que la desdicha siera
de estos Cautivos tratais.

y en la desdicha importuna
que à essos Cautivos mirais,
aprendo à ser inselize,
y algun dia podrà ser
que los ay a menester.

Mut. Esso vuestra Alteza dizet

Fern. Naciendo Infante, he ilegado

à ser asclavo, y assi
temo venit desde aqui
à mas miserable estado:
que si ya en aqueste vivo,
mucha mas distancia tray
de Infante à Cautivo, que ay
de Coutivo à mas cautivo.

Vn dia llama à otro dia,
y assi llama, y encadena
llanto à llanto, y pena à pena

Mal. No fuera may or la mia;
que Vueltra Alteza mañana;
aunque oy cautivo està;
à su patria bolverà;
pero mi esperanza es vana;
pues no puede alguna vezmejorarse mi fortona,
mudable mas que la Luna.

Fern. Cortesano soy de Fez,
y nunca de los amores
que me contaste, te où
novedad. Nant. Fueron en mi
recatados los favores:
el dueño jure encubrir;
pero a la amistad atento,
sin quebrar el juramento,
te lo tengo de dezir.
Tan solo mi mal ha sido,
como solo mi dolor,
porque el Fenix, y mi amor

In semejante han nacido.

En ver, oir, y callar,

Fenix es mi pensamiento,

Fenix es mi sufrimiento,

en temer, sentir, y amar,

Fenix mi desconsiança

en llorar, y padecer,

en merecerla, y temer,

aunque es Fenix mi esperança;

Fenix mi amor, y cuydado,

y pues que es Fenix te digó,

como amante, y como amigo,

ya lo he dicho, y lo hé callado.

Fern. Cuerdamente declarò
el dueño amante, y cortès,
fi Fenix su pena es,
no he de competirla yo,
que la mia es comun pena;
no me doy por entendido,
que muchos la han padecido;
y zive de enojos llena.

Sale el Rey. Por la falda deste more, vengo siguiendo à tu Alteza, porque entes q el Sol se oculte entre corales, y perlas, te diviertas en la lucha de un rigre, que aora cercan mis cazadores. Fern. Señor, guitos por puntos inventas para agradarme: si alsi à tus esclavos sestejas, no echaran menos la patria.

Rey. Cautivos de tales prendas,
que honran al dueño, es razon
fervirlos delta manera. (orilla
1/2. D. luan. Sal, gran feñor, à la
del mar, y veràs en ella
ei mas hermofo animat
que añadiò naturaleza
al artificio, porque
vna Christiana galera

llega al puer to tan hermosa, aunque toda colcura, y negra; que al verla se doda como es alegre su tritteva.

Las Armas de Portugal vienen por remate della, que como tienen cautivo à su Insante, trittes señas visten por su esclavitud, y á darle libertad llegan diziendo su sestimiento.

Fern. Don Juan, amigo no es ella de su luto la razon, que si à librarme vinieran, en see de su libertad, sueran alegres las muestras.

Sale Don Enrique vestido de Inter-Enr. Dame, gran señor los braçosa Rey. Con bien verga V. Alteza. Fer. AyD. Juan cierta es mi muerte Rey. Ay Muley mi dicha es cierta. Enr. Ya que de vuestra salud.

me informa vuestra presencia,

para abraçar à mi hermano

me dad, gran señor, licencia;

que ay Fernando? Abraçanses.

pern. Enrique mio,
què trage es esses Mas cessa
hatto me han dicho tus ojos,
nada me diga tu lengua,
no llores que si es dezirme,
que es mi esclavitud eterna,
esso es lo que mas deseo,
albricias pedir pudieras,
y en vez de dolor, y luto,
vestir galas, y hazer siestas:
como està el Rey mi señore
porque como el salud tenga;
nada tiento: aun no respondes.

Enr. Si repetidas las penas Le fienten dos vezes, quiero

900

que sola vna vez las sientas: tu elcuchame gran leñor, que aunque vna montaña sea rustico Palacio, aqui te pido me dês audiencia, à vn preso la libertad, y atencion justa à estas nuevas: Rota, y deshecha la Armada, que fue con vana lobervia pesadumbre de las ondas. dexando en Africa presa la persona del Infante, à Lisboa di la buelta: desde el punto que Duarte oyà tan tragicas nuevas, de vna tristeza cubrià el coraçon, de manera, que passando à ser letargo la melancolia primera, muriendo, desmintid à quanços dizen que no matan penas: muriò el Rey, q ellè en el Cielo. Fer. Ay de mil tanto le cuesta mi prision? Rey Della desdicha Sabe Alà lo que me pesa: profigue. Enr. En su testamento el Rey mi leñor ordena, que luego por la persona del Infante se de à Ceuta; y assi vo con los poderes de Alfonso, q es quien le hereda, porque lulo elte luzero supliera del Sol la ausencia, vengo à entregar la Ciudad, y pues. Fern. No profigas, ceffa, cessa, Enrique, porque son palabras indignas essas, no de vn Portugues Infante, de vn Maeltre, que professa de Christo la Religion; pero aun de vn hombre lo fuers Vil, de vn barbaro sin luz

de la Fè de Christo eterna. Micharmano, que està en el Cieles si en su testamento dexa essa civuluia, no es para que se cumpla, y lea: lino para moltiar folo, que mi libertad desea. y essa se busque por otros medios, y otras convenienciasa d apacibles, d crueles; porque dezir : Dese à Ceura. es dezic: Hasta esso hazed prodigiolas diligencias: que vn Rey Carholico, y justo. como fuera, como fuera possible entregar à vn Moro vna Ciudad, que le cuesta lu sangre, pues fue el primero. que con sola vna rodela, y vna espada, enarbolò las Quinas en fus almenas? Y elto es lo que importa menos Vna Ciudad, que confiessa Catholicamente à Dios, la que ha merecido Iglesias confagradas a sus cultos con amor, y reverencia, fuera Catholica accion, fuera Religion'expressa, fuera Christiana piedad, fuera hazaña Portuguela, que los Templos Soberanos atlantes de las esferas, en vez de doradas luzes, adonde el Sol reverbera, vieran Othomanas sombras y que sus Lunas opueltas en la Iglesia, estos eclipses executassen tragediassed trans Fuera bien que sus Capillas à ser establos vinieran, IMS Altares a pelebres? 1/87-0 all Carlies as

y quando aquesto no fuera, bolvieran a ser Mezquitas? Aqui enmudece la lengua, aqui me falta el aliento, aqui me ahoga la pena, porque en peníarlo no mas, el coraçon se me quiebra, el cabello se me eriza, y todo el cuerpo me tiembla: porque establos, y pesebres no fuera la vez primera.. que ayan hospedado à Dios; pero en ser Mezquitas, fuerana vn epitatio, vn padronde nuestra inmortal afrenta, diziendo: Aqui tuvo Dios... polada, y oy le la niegan. los Chrittianos, para darlas al demonio. Aun no se cuentas (acà moralmente, hablando) que nadie en casa le atreva de otro, à ofenderle. Era justo que entrara en su casa mesma. à ofender à Dios el vicio, y que acompañado fuera. de nosotros y nosotros le guardaramos la puerta, y para dexarle dentro, à Dios echassemos fuera? Los Catholicos, que habitan con sus familias, y haziendas, oy quizà prevaricaran: en la Fe, por no perderlas. Fuera bien ocasionar, nolotros la contingencia. delle pecado? Los niños, que tiernos fe crian en ella, fuera bireno, que los Moros los Chuitianes induxeran a sus collumbres. y ritos, 316 paravivir en su secta? En misero cautiverio.

fuera bueno que murieran oy tantas vidas, por vna, que no importa que se pierda? quie loy yot. loy mas q vn hombre? si es numero que acrecienta. el.ler.Infante, ya foy: vn cautivo, de hobleza no es capaz el que es esclavo; yolo loy, luego ya yerra el que lafante me llamare: si no lo soy, quien ordena, que la vida de un esclavo. en tanto precio se venda? Morir, es perder el ser, yo le perdi en ena guerra: perdiel ser, luego mori; mori, luego ya no es cuerda hazaña, que por vn muerto oy tantos vivos perezcan... Y assi estos vanos poderes, oy divididos en piezas, seran atomos del Sol; Rompelos. seran del fuego centellas, mas no, yo no los comerè, porque aun no quede yna letra; que informe al mundo, que tuvo la Lulitana noblega elte intento: Rey, yo for tu esclavo, dispon, ordena de mi libertad; no quiero, ni es possible que la tenga. Enrique, buelve à tu patria; dique en Africa me dexas encerrado, que mivida. yo harê que muerte parezca. Christianos, Fernando es muertos: Moros, vn esclavo os quedas. Cautivos, vn. compañero oy le añade a uettras penas; Cielos, vn hombre restaura vueltras divinas Iglelias; Mar, vn milero con llanto. vuef.

vueltras ondas acrecienta; montes, vn trifte os habita. igual ya de vuestras fieras; viento, vn pobre con sus vozes os duplica las esferas; tierra, vn cadaver ov labra en tus entrañas su huessa: porque Rey, hermano, Moros. Christianos, Sol, Luna, Estrellas, Cielo, Tierra, Mar, y Viento, Fieras, Montes, tudos sepan, que oy vn Principe Constante entre deldichas, y penas, la Fè Catholica ensalça, - la Ley de Dios reverencia: pues quando no huviera otra razon mas, que tener Ceuta vna Iglesia consagrada 4 la Concepcion eterna de la que es Reyna, y Señora de los Cielos, y la tierra, perdiera, vive ella misma, mil vidas en su defensa.

Res. Desagradecido, ingrato
à las glorias, y grandezas
de mi Reyno, como assi
oy me quitas, oy me niegas
lo que mas he deseado?
Mas si en mi Reyno goviernas
mas que en el tuyo, què mucho
que la esclavitud no sientas?
Pero ya que esclavo mio
te nombras, y te confiessas,
como à esclavo he de tratarte:
tu hermano, y los tuyos vean,
que ya, como vil esclavo,
los pies aora me besas.

Enr. Què desdicha! Mul. Què dolor!-Enr. Què des ventura! Jua. Què pena! Rey. Mi esclavo eres. Fern. Es verdad.

y poco en esso te vengas;

que si para vna jourada
salio el hombre de la tierra,
al sin de varios caminos,
es para bolver à ella:
mas tengo que agradecerte,
que culparte, pues me enseñas
atajos para llegar
à la posada mas cerca.

à la posada mas cerca.

Rey. Siendo esclavo tu, no puedes tener titulos, ni rentas,
oy Ceuta està en tu poder,
si Cautivo te confiessas,
si me confiessas por dueño,
por què no me das à Ceuta?

Fer. Porque es de Dios, y no es mia;

Rey. No es precepto de obediencia obedecer al señor?

Pues yo te mando con ella, que la entregues. Fer. En lo justo dize el Ciclo que obedezca el esclavo à su señor; porque si el señor dixera à su esclavo que pecara, obligacion no tuviera de obedecerle, porque quien peca mandado, peca;

Rey. Pues para que no lo sea,
vive muriendo, que yo
rigor tengo. Fer. Y yo paciencia.
Rey. Pues no tendràs libertad.
Fern. Pues no serà tuya Ceuta.
Rey. Ola?
Sale Cetin.

Rey. Darête muerte. Fer. Essa es vidas

Cel. Señor.

Rey. Luego al punto
aquelle Cautivo fea
igual a todos, al cuello;
y, a los pies le echad cadenas;
a mis cavallos acuda
en baño, y jardin, y fea
abatido como todos,
no vista rapas de feda;

ling.

El Principe Constante.

voore: Car. Cant. 1. A la Conquista de Tanger?

fi no larga humilde, y poore; coma negro pan, y beba agua salobre, en mazmorras. humedas, y obscuras duerma, y a criados, y a vallallos le estienda aquelta sentencia: llevadlos todos. En. Que llanto? Mul. Què desdicha! Jua. Què trilteza! Rey. Verè barbaro, verè si llega à mas tu paciencia, que mi rigor. Fern. Si veràs, porque elta en misera eterna. Lievanie. Rey. Eurique, por el seguro. de mi palabra, que buelvas, à Lisboa te prometo, el Mar Africano dexa: di en tu petria, que su Infante, su Maestre de Avis queda, curandome los cavallos, que à darle libertad vengan., Inr. Si haran, que si yo le dexo, en su infelize miseria, y me sufre el coraçon el no acompañarle en ella es porque piento bolver con mas poder, con mas fuerças. para darle libertad, Rey. Muy bien haràs, como puedas: Mul. Ya ha llegado la ocalion de que mi lealtad se vea, la vida debo à Fernando, yo le pagarè la deuda. Salen Celin , y el Infante de Caussvo, y son cadena. Cel. El Rey manda que affiltas en aquelle jardin, y no relillas su ley a tu obediencia. Fer. Mayor que lu nigores mi pacien-Salen los Janivos, y uno canta mien-

traslos orros caban en unjardin.

al litante Don'te nafito embiò la hermado el Rev. Fern. Que vn instante mi hiltoria no dexe de canfar à la memorial. trifice effoy, y tui bado. Caut. 2. Cautivo, tomo estais tan delcuy dado? no lloreis, confolaos, que ya el Maestre dixo, que bolverêmos presto à la patria, y libertad tendrèmos, ninguno ha de quedar en elle suelo. Fer. Què prello perdereis elle confuelos Caue.2. Consolad los rigores, y ayudadme à regar aquestas flores: tomadilos cubos, y agua me id trayedo de aquel eltanque. Ferr. Quedecer pretendo, buen cargo me aveis dado; - pues agua me pedis, que mi cuydado sembrando penas, cultivando encjos, Menarà en la corriéte de mis vjos. Vas. Caur. A'este baño han echado mas cautivos. Sale D. luan y otro-caut, Juan. Mirèmos con cuydado, si estos jardines sucron donde vino, à finaca so estos le vieron; porque en lu compania menos el llanto, y el dolos feria, y mayor el confuelo: digalme amigo, que te guarde el Cielo; fi ville cultiyando este jardin at Infante Don Fernando. Caux. 2. No amigo, no le he vitto: Juan. Mal el dolor, y lagrimas refilto. Caut. 3. Digo que el baño abrieron, y que nuevos cautivos à èl vinieron. Sale D. Fernando con dos cubos de agua Fern. Mortales, no os espante ver vn Maettre de Avis, ver vn Infante en tan milera afrenta, que

comera el cytano de Pez,

que el tiopo estas miserias representa. Isan Paes-Schor, Vueltra Alteza en tan misero estade? de tristeza rompa el do'or el pecho. Fer Nalgate Dios, q gran pelir me las Don Juan, en descubrirme! (hecho, que quiliera ccultarme, y encubrirme entre mi misma gente, sirviendo pobre, miserabsemente. Chu: 1. Seffor, que perdoneis humilde os aver ar dádo yo tā loco, y ciego. (ruego Caut.2. Danes, señor, tus pies. Fern. Alçedamigo, no hagais tal ceremonia ya conmigo. Fua. Vuestra Alteza. Fern. Que Alteza ha de tener quien vive en tal baxeza? ved que yo humilde vivo, y foy entre volotros vn cautivos: ninguno ya me trate, fino como à fu igual. Fuan. Que no desate vn rayo el Cielo para darme muerte!' Fer. Don Juan, no ha de quexarse dessa

vn noble: quien del Cielo desconsia? de la prudencia, el valor, la bizarria se ha de mottrar acra.

Sale Zara con un azafate:

Zar. Al jardin fale Fenix mi señora,
y manda, que matizes, y colores
border este azafate de sus slores.

Eern. Yo llevarsele espero,
q en quanto sea servir, serc el primero.
Caut. Ea, vamos à cogellas. (ellas.
Zar. Aqui os aguardo, mietras vais por
Fern. No me hagais cortesias,
iguales vuestras penas, y las mias: """
fon, y pues nuestra suerte,
si oy no , mañana ha de igualar los
muerte,

no ferà accion liviana, no dexar oy que hazer para mañana; Vase el infante, y todos ha cio : 1 o tesias, quedas e Zara, y sale Ee..... Rosa.

Fen. Mandalte que me traxessen las stores? Zar. Ya lo mande: Fen. Sus colores descè; para que me divirtiessen.

Ros. Que tales, señora tuessen, crevendo tus fantalias, tus graves melancolias?

Tar. Què te obligò à estarasse.

Fen. No sue sue so desdichas mias:
quando sue sue vi desdichas mias:
quando sue sue vi desdichade;
que es due so de algun tesoro,
ni dudo, Zara, ni ignoro,
que entonces esbien sonade;
mas si à se siar ha llegado
en fortuna tan incierta,
que desdicha le concierta,
y aquello sus ojos vèn,
pues sosando el mal, y el bien,
halla el mal; quando despierta,
piedad no espero (ay de mi!)
porque mi mal serà cierto.

Zar. Y que dexas para el muerros, fi tu lo fientes afsis:

Fen. Ya mis desdichas crei:

precio de vn muerto! quien viò
tal pena? No ay gulto, no;,
à vna infelize muger:

q al fin de vn muerto he dessa?!
quien serà este muerto?

Sale Don Fernando con las stores.

Fern. Yo. Fern. Ay Ciclos! què es lo que veo?:

Fen. De voa suerte

Per. No lo jures, bien lo creos: yo, pues, fenik, que deseo fervirte humilde, traia.

flores de la suerte mia
geroglisicos, señora,
pues nacieron con la Aurora,
y murieron con el di a.

Een. A la maravilla diò
esse nombre al descubrirla?

Fern. Què flor, di, no es maravilla,
quando te la sirvo yo?

Fen. Es verdad, di, quien causò
esta novedad? Fer. Mi suerte.

Fen. Tan rigurosa es?

Fern. Tan fuerte. Fen. Pena dàs.

Fern. Pues no te assombre.

Fen. Porquè?

Fer. Porque nace el hombre
sujeto à fortuna, y muerte.
Fen. No cres Fernando?
Fern. Si soy.
Fen. Quien te puso assit Fer. La ley
de esclavo. Fen. Quien la hizot
Fern. El Rey. Fen. Por què?
Fern. Por suyo soy.
Fen. Pues no te ha estimado oy?
Fer. Y tambien me ha abortecida.
Fen. Vo dia possible ha sido
à desynir dos estrellas?
Fern. Para presumir por ellas
las flores avràn venido.

Estas que sueron pompa, y alegria
despertando al alvor de la mañana,
à la tarde seràn lastima vana,
durmiendo en braços de la noche fria.
Este matiz, que al Cielo desasta,
Iris listado de oro, nieve, y grana,
serà escarmiento de la vida humana,
tanto se emprende en termino de va dia.
A storecer las rosas madrugaron,
y para envejecerse slorecieron,
cuna, y sepulcro en va boton hallaron.
Tales sos hombres sus fortunas vieron,
en va dia nacieron, y espiraron,
que passadado.

Estar Va no las quieres.

Fen. Horror, y miedo me nas dado, ni où te, ni verte quiero, sè el desdichado primero, de quien huye yn desdichado.

Fen. Y las slotes?

Fen. Si has hallado geroglisicos en ellas, deshazerlas, y romperlas solo sabran reis rigores.

Fern. Què culpa tienen las slores?

Fen. Parecerse à las estrellas.

Fern. Ya.no.las quieres?

Een. Ninguna
estimo en su rosicler.

Fer. Como? Fen. Nace la muger
sujeta à muerte, y fortuna;
y en essa estrella importuna
tassada mi vida vi.

Fer. Flores con estrellas? Fen. Si.
Fern. Aunque sus rigores sloro,
essa propriedad ignoro.
Fen. Essucha sabrasso. Fern. Di.

Fen. Essos rasgos de luz, essas centellas, que cobran con amagos superiores alimentos del Sol en resplandores,

aquello viven que se duelen dellas.

Flores nocturnas son, aunque tan bellas esimeras padecen sus ardores, pues si vn dia es el siglo de las slores, vna noche es la edad de las estrellas.

De essa, primavera sugitiva, ya nuestro mal, ya nuestro bien se infiere, registro es nuestro, ò muera el Sol, ò viva:

Que duracion avrà que el hombre espere?

ò que mudança avrà que no reciba de Astro, que cada noche nace; y muere?

Vase, y sale Muley.

Mal. A que se ausentalie Fenix en esta parte espere,

que el Aguita mas amantes

huye de la luz tal vez: estamos solosà

Ferm. Si. Mul. Elcucha:-

Fern. Que quieres, noble Muley?

Mul. Que sepas que ay en el pecho

de vn Moro lealtad; y fee: no se por donde empezar à declararme; ni'se si diga quanto he lentido; esterniconstante desden. del tiempo; este el rago injusto de la luerte, este cruel exemplo del mundo, y este de:la fortuna bayben : Pero à riesgo estoy; si aqui 2 hablar contigo me ven, que tratarte fin respeto es ya decreto del Reysa y assi à mi dolor dexando la voz, que el podrà mas bien explicarle, como elclavo. vengo à arrojarme à ellos pies, .. yolo foy tuyo, y afsi = no vengo; Infante, a ofrecer mi favor', lino à pagar deuda que vn tiempo cobrê, La vida que tu me difte,

vengera darte, que hazer bien' es teloro que le guarda para quando es meneiter. Y porque el temor me tiene con grillos de miedo al pie, y ellà mi pecho; y mi cuello entre el cuchillo, y cordel, quiero, acortando discurlos, · declararme de vna vez: y alsi digo, que elta noche tendre en el mar un baxel prevenido, en las troneras de las mazmorras pondre instrumentos, que desarmen las prissones que teneis. Luego por parte de afuera? Jus candados rompere,". tu, con todos los Cautivos: que fez encierra oy, en èlbuelve à tu patria, seguro de que yo lo quedo en Fez; pues es facil el dezir. que ellos pudieron romper la prisson; y alsi los dos avremos librado bien, yo el honor, y tu la vida: pues es cierto, que à saber el Rey mintento, me dierat por tray dor, con julta ley ,... que no fintiera el morir: y porque son menelter

paral

dineros, aqui se vè à estas joyas reducido i inumerable interès. Este es, Fernando, el rescate de mi prilion, esta es AND ALL AND A STATE OF THE PARTY AND ADDRESS O la obligacion, que te tengo, doni un s que un esclavo noble, y fiel tan inmenso bien avia de pagar alguna vez. Four. Agradecerte quissera .... Ion raches de tourper. fole al jardin. Mul. Hate visto conmigo? Ferm. No. Mal. Pues no des la su mag que sospechar. Fer. Destos ramos hase rustico cancel, .... que me encubra, mientras paffa. - Escondese, y sale el Rey Rev. Con tal secreta Muley sips p. v Fernando, y isle el vao .... en el punto que me ve , y dissimular el otro? algo ay aqui que temer: sea cierto, d no sea cierto mi temor procurare, affegurar: Mucho estimo: Ma Gran schor, dame tus pies. Rey. Haliarte aqui. - 1.51 1.55 Mul Què me mandas? Rey Mucho he sentido el no ver à Coura por mia. Mul. Coquilta, coronado de laurel, fus muros, que à tu valor mal se podrà defender. Ros Con mas domestica guerra se ha de rendir à mis pies. Min De que suerte? Rey. Desta suerte,

can abatir, y poner : -, - - 511

à Fernando en tal estado,

que el mismo à Ceuta me de.

Sabras, pues, Muley amigo.

que ye he llegado à temera que del Maeltre la persona no està muy segura en Fez: los cautivos, que en estado tan abatido le ven, le lastiman, y rezelo. que se amotine, por èl. Fuera delto, siempre ha side poderglo el interès, que las guardas con el oro

que todo elto puede fer, porque de mi no se tenga sospecha, Tu temes bien, fuerça es que quieran librarle? Rey. Pues solo va remedio halle,

porque ninguno le atreva à atropellar mi poder, società Mu.Y es, feñor? Rey. Muley, que tu le guardes, y à carga este tuyo, à ti no ha de torcerte, ni el temor, ni el interès Alcayde eres dellafante, procura el guardarle bien, porque en qualquiera ocation tu me has de dar quera del. Vaf.

Mul. Sin duda alguna, que oyo nueltros conciertos el Rey: valgame Alà.

Sale Fernand. Que te aflige? Mul. Has escuchado? Fern. Muy bien.

Mul. Pues para que me preguntas que me aflige? si me vès en tan eiega confusion, y entre mi amigo, y el Rey, el amiltad, y el honor oy en batalla se ven? Si soy contigo leal, he de fer tray dor con els. ingrato fere contigo,

li con el me juzgo fiels què he de hazer? valedme Cielos, pues al mismo que llegue a rendir la libertad, me entrega para que este ... seguro en mirconfiança: o he de hazer, si ha echado el Rev. llave maestra al secreto? Mas para acertarlo bien, te pido que me aconsejes, dime tu, què debo hazer? Fern. Muley, amor, y amistad en grado inferior le ven con la lealtad, y el honor, nadie iguala con el Rey, el solo es igual contigo; y alsi, mi consejo es, que a el le sirvas, y mefaltes; tu amigo soy, y porque estè segurotu honor, yo me guardarè tambien, y auque otro llegue a ofrecerme libertad, no acetarè la vida, porque tu honor conmigo seguro estè.

Mul. Fernando, no me aconsejas tan leal, como cortèse sè que te debo la vida, y que pagarrela es bien; y assi, lo que esta tratado ella noche dispondrà, librate tu, que mi vida se quedarà a padecer tu muerte, librate tu, que nada temo despues,

Fern. Y sera justo que yo fea tyrano, y cruel con quien conmigo es piadolo; y mate al honor cruel, que a mi me esta dando vidas No, y alsi te quiero hazer juez de mi caula y mi vida,

aconsejame tambien? tomaré la libertad de quien queda à padeces por mi? Dexarè que sea vno con lu honor cruel, por fer liberal conmigo? què me aconsejas? Mul. No ser que no me atrevo à dezir si, ni no; el no, porque me pelari que lo diga; y el si, porque hecho de vers si voy à dezir que si, que no te aconsejo bien. por mi Dios, y por mi ley,

Fern. Si aconsejas, porque vo serè vn Principe Constante en la esclavitud de Fez.

JORNADA TERCERAL Salen Muley, y el Rey. Mul. Ya que socorrer no espero; por tantas guardas del Rey, à Don Fernando, hazer quiero sus ausencias, que esta es ley de vn amigo verdadero. Señor, pues yo te servi en tierra, y mar, como sabesa fi en tu gracia mereci lugar en penas tan graves, atento me escucha. Rey. Di: Mul. Fernando. Rey. No digas masa Mul. Possible es que no me où às? Rey. No, que en diziendo Fernando i ya me ofendes. Mal. Como, ò quando? Rey. Como ocasion no me das de hazer lo que me pidieres, quando me ruegas por el. Mul. Si loy su guarda, no quieres señor, que dè cuenta del? Rey. Di; pero piedad no esperes.

Mal. Fernando, cuya importuna

fuerte, fin piedad alguna vive, à pefar de la fama, tanto, que el mundo le llama el monitruo de la fortuna, examinando el rigor, mejor dixera el poder de tu Corona, leñor, oy à tan misero ser He ha traido su valor, que en vn lugar arrojado; tan humilde, y desdichado, que es indigno de tu oido, enfermo, pe bre, y tullido, piedad pide al que ha passado, porque como le mandalte que en la mazmorra durmielle, que en los baños trabajasse, que tus cavallos curaffe, y nadie à comer le diesse, à tal estremo llegò, como era su natural tan flaco, que se tullò: y alsi la fuerça del mal brio, y magestad rindio: passando la noche fila en vaa mazmorra dura, constante en su Fè porfia: y al salir la lumbre pura del Sol, que es padre del dia, los cautivos (pena fiera!) en vna milera estera le ponen en tal lugar, que es, direle? vn muladar, porque es su olor de manora, que nadie puede sufrirle junto a lu cala; y alsi indus dan en défoed rie, y ha venido à estar alli on hablarle, y fin oirle. ni comradecerse dei: solo vn crisdo. y vn Rel -Cavallero en pena eltrafia

le consuela, y acompaña: estos dos parten con el su poicien, tan fin provecho; que para vno folo es poca, pues quando los labios toca, se lueie paffar al pecho, sin que lo sepa la boca; y aun à ettos dos los calliga tu gente, por la piedad que al dueño à servir abliga, mas no ay rigor, ni crueldad. por mas que ya los perliga, que del los pueda apartar; mientras vno và à bufcar de comer, el otro-queda con quien consolarse pueda. de su desdicha, y pelar. Acaba ya rigor tanto, ten del Principe, lenor, puelto en tan fiero quebranto. ya que no piedad, horror, affombro, ya que no llanto. Rey. Bien eltà, Muiey. Sale Fenix. Señor, si ha merecido en tu amorgracia algura mi humildada oy à Vueltra Magestade vengo à pedir vn favor. Rey. Què podrè negarte à til Fen. Fernando el Maestre. Rey. Eltabien, ya no ay que passar de aì en tal estado, de ti. solo merecer quisiera

Fen. Horror dà à quantos le ven

Rey. Dete Fenix, elpera, quien à Fernando le chliga para que lu innerie liga? para que inferize mucia? Si par ser cruel, y sel à su Fè, sufre-carrigo tan duatado, y cruel,

étes el cruel conligo, que yo no lo se y con èl. No està en su mano sair de su miseria, y vivir? Pues esso en su mano està, entregue à Ceuta, y saidrà de padecer, y sentir tantas penas, y rigores.

Sale Cel. Licencia aguardan que dès, feñor, dos Embaxadores, de Tarudante vno es, y el otro del Portuguès Alfonfo.

Far. Ay pones mayores! à p.
fin duda que por mi embia

Tarulance.

Mui. Oy perdi, Cielos, la esparança que tenia, mater me amissad, y zelos, todo lo perdi en yn dia.

Rey. Entren, pues, en este estrado conmigo te assienta Fesix.

Blencanse, y sale A fonso, y Tarudame, cada uno por su parte.

Tar. Generoso Rey de Fez.

Alf. Roy de Fez altivo: y suerte.

Tar. Cuya fama. Alf. Cuya vida.

Tar. Nunca muera.

Aif. Vive siempre.

Tar. Y tu de aquel soi Aurora.

Alf. Tu de aquel ocaso Oriente: Tar. A pesar de figlos dures.

Alf. A pesar de tiempos reynes.

Auf. Porque gozes.

Tar. Felicidades. Alf. Laureles.

Tar. Altas dichas.

Alf. Triunfos grandes.

Tar. Pocos males.

Alf. Muches bienes.

Tar. Como, mientras hablo yo, tu, Christiano, à hablar te atreves Af. Porque nadie habla primore que yo, don le yo eleuviere.

Tar. A mi, por fer de nacion
Alarbe, el lugar me deben
primero, que los estraños,
donde ay proprios, no preseren

Aif. Donde saben cortesta ti hazen, pues vemos siempre que dan en qualquiera parte el mejor lugar al huesped.

Tar. Quando en a razon lo fuera; aun no pudiera vencerme, porque el primero lugar folo fe le debe al huesped.

Reg. Ya bista, y los dos aora en mis chrados se tienten: hable el Portuguès, que en fin por de otra iey se le debe mas honor. Tar. Corrido estoy

Af. Aora vo serè breve: Alfonso de Portugal, Rey famelo, à quien celebre la fama en lenguas de bronce; à pesar de embidia, y muerte, salud te embidia, y te ruega, que pues libertad no quiers Fernando, como su vica la Ciudad de Centa cueste: que reduzcas su valor oy à quantos interesses el mas avaro codicie, el mas-liberal desprecie. Y que darà en plata, y ore tanto precio, como pueden valer dos Ciudades: esto te pide amigablemente; pero fino se le entregas, que ha de librarle promete por armas, a cuyo efecto ya fobre la espalda leve del mar Ciudades fabrica de mil armados baxeles;

Di

ha de librarle, y vencerte,
dexando aquelta campaña
llena de sangre, de suerte,
que quando el Solse levante,
halle los matizes verdes
esmeraldas, y los pierda
rubies quando se acueste.

Tar. Aunque como Embaxador. no me toca responderte, en quanto toca à mi Rey, puedo, Christiano, atreverme, porque ya es suyo este agravio, como hijo que obedece al Reymi señor; yassi dezir de su parte puedes. Don Alfonso, que venga, porqui en termino mas breve que ay de la noche à la Aurora, vez en purpura caliente agonizar estos campos, tabto que los Cielos piensens. que se olvidaron de hazer otras flotes, que claveles.

Alf. Si fueras, Moro, mi igual,

pudiera ser que se viesse
reducida esta vitoria.

à dos jobenes valientes:
mas dile à ta Rey, que salga,

si ganar sama pretende,
que yo harè que salga el mio.

Tar. Casi has dicho que lo eres, y siendo assi, Tarudante sabrà tambien respondente.

Alf. Pues en campaña to espero.

Tar. Yo harê que poco me esperes, parque soy rayo. Alf. Yo viéto. Tar. Volcan soy, que llamas vierte. Alf. Hidra soy, que suego arroja.

Tar. Yo soy suria.

Alf. Yo soy muerte...
Tar. Què no te espantes de olème?

Alf. Què no ce mneras de verme? Rey. Señores, Vuettras Altezas. ya que los enojos pueden. correr al Sol las cortinas que le embozan, y obscurecen; adviertan que en tierra mia campo aplazarse no puede lin mi, y assi yo le niego, parà que tiempo me quede: de serviros. Alf. No recibo. yo holpedage, ni mercedes de quien recibo pelares, por Fernando vengo, el verie: me obligà el llegar à Fez disfrazado delta suerte, 1 antes de entrar en tu Corte supe que à esta Quinta alegre alsiitias, y alsi vine à hablarre, porque fin diesse. la esperança que me traxo; y pues ton mal me sucede, advierte, leñor, que solo la respuesta me detiene.

Rey. La respuesta, Rey Alfonso; serà compendiosa, y breve, que sino me dàs à Ceuta, no ayas miedo que le lleves.

Alf. Pues ya he venido por èl, ,
y he dellevarle, prevente
para la guerra que aplazo:
Embaxador, è quien eres,
veamonos en la campaña:
oy toda el Africa tiemble. Vafa

Far. Ya que no pude lograr la fineza, hermola Fenix, de serviros como esclavo, logre al menos la de verme à vuestros pies, dad la mano à quien vn alma os ofrece.

Fin. Vuestra Alteza, gran señor; inezas, y honras no aumente à quien le cltima, pues sabe

lo que à si mismo se debe. Mul. Què espera quien esto llega à vèr, y no se dà la muerte? Reg. Yà que Vuestra Alteza vino: à Fez impensadamente, perdone del hospedage la cortedad. Tar. No confiente mi ausencia mas dilacion, que la de vn plazo muy breve; y supuelto que veniami Embaxador con poderes. para llevar à mi elpola, como tu dispuesto rienes, no por averlo yo sido ... mi fineza desmerece: la brevedad de la dicha.

Rey. En todo, señor, me vences; y alsi por pagar ta deuda, como porque se previenen: tantas guerras, es razon que delocupado quede; deltos cuydados; y assi bolverte luego conviene, antes que ocupen el passo las amenazadas hueftes de Portugal. Tar. Poco importaç porque yo vengo con gente, y exercito numerofo, tal, que essos campos parecenmas Ciudades, que desirtos; y bolverè brevemente con ella à ser tu soldado.

Rey. Pues luego es bien q se apreste la jornada; pero en Fez serà bien, Fenix, que entres à alègrar essa Ciudad:

Muley? Mus. Gran señor?

Rey. Prevente,

que con la gente de guerra

has de ir sirviendo à Fenix,

hasta que quede segura,

ycon su esposo la dexes.

Mul. Esto solo me faltava,
para que estàndo yo ausente,
aun le falte mi socorro
à Fernando, y no le quede
esta pequeña esperança. Vans.
Secan Don Juan, y otros cautives al
Infante D. Fernando, y le sientan
en una estera.

Fern. Ponedine en aquelta parte, para que goze mejor la luz, que el Cielo reparte; O inmenso, dulce Señor, què de gracias debo darte! Quando como yo se via Job, el dia maldezia, mas era por el pecado en que avia sido engendrado; pero yo bendigo el dià, por la gracia que nos da : Dios en è!; pues claro està; que cada hermolo arrebol, y cada rayo del Sol, lengua de fuego serà, con que le alabo, y bendigo.

Brit. Etlàs bien, señor, assi?

Fer. Mejor que merezco, amigo:
què de piedades aqui;
ò Señor, vsais conmigo!

quando acaban de sacarme

de vn calaboço, me dais
vn Sol para calentarme:
liberal, Señor, estais.

Cauta 1. Sabe el Cielo si quedarme, y acompañaros quisiera, mas ya veis que nos espera el trabajo. Fera. Hijos, à Dios.

Caut. Què pelar!

Caut. 3. Què anna tan fiera! Va

Fern. Quedais conmigo los dos?

Juan. Yo tambien te he de dexar.

Fern. Què harè yo fin tu favor?

Juan. Presto bolverè, señor,

que solo voy à buscar algo que comas, porque despues que Muley se sue de Fez, nos falta en el suelo todo el humano confuelo; pero con todo esso, irè à procurarle; fi bien impossibles solicito, porque ya quantos me ven, por no ir contra el edicto, que manda, que no te den, ni agua tampoco, ni à mi nada me venden, feñor, por ver que te assisto à ti; que à tanto llega el rigor de la sucrte; pero aqui gente viene. Fer. O fi pudiera mi voz mover à piedad à alguno, porque siquiera on instante mas viviera padeciendo. Salen el Rey, Tarudance, Fenix, y Celini Cel. Gran señor. por vna calle has venido, que es fuerça que visto seas del Infante, y advertido. Rey. Acompañarte he querido, porque mi grandeza veas. Tar. Siempre mis honras deseas. Fern. Dadle de limefna oy à este pobre algun sustento, mirad que hombre humano foy y que afligido, y hambriento, muriendo de hambre estay: hombres, doleos de mi, que vna fiera de otra fiera le compidece. Brit. Ya equi no ay pedir de essa manera. Feen. Como he de dezirt Brit. Alsi. Moros, tened compassion, y algo que este pobre com

le dad en esta ocasion.

por el fanto zancarron del gran Profeta Mahoma. Rey. Que tenga Fè en e'le estado tan misero, y deldichado, mas me ofende, mas me infama: Maestre? Infante? Br. El Rey lla may Fern. A mi? Brito, halle engañado. ni Infante, ni Maclire loy, el cadaver suvo, si: y pues ya en la tierra estoy; aunque Infante, y Maestre fuy! no es esse mi nombre oy. Ry. Pues no ores Miestre, ni Infanto respondeme por Fernando. Fer. Aora, aunque me levante de la tierra, irè arrastrando à besar tu pie. Rey. Constante te muestras, à mi pelar, es humildad, ò vaior esta obediencia? Fer. Es mostrag quanto debe respetar el esclavo à su señor: y pues que tu esclavo soy; y estoy en presencia tuya esta vez, tengo de hablaste; mi Rey, y leñor, escucha. Rey te llame, v aunque seas de otra ley, es tan augusta de los Reyes la Deidad, tan fuerte, y tan absoluta, que engendra animo piadolo; y alsi es forçole que acudas à la sangre generosa con piedad, y con cordura, que aun entre brutos, y fieras este nombre es de tan suma autoridad, que la ley de naturaleza ajusta obediencias; y assi leemos en Republicas incultas, 21 Leon, Rev de las fieras, que quando la frente arruga,

de guedexas se corona, es piadolo, pues que nunca hizo presa en el rendido. En las saladas espumas del Mar, el Delfin, que es Rey de los pezts, le dibuxan escamas de plata, y oro sobre la espalda cerulea Coronas, y yase viò de vna tormenta importuna sacar los hombres à tierra, porque el Mar no los consuma; El Aguila caudatofa, à quien copete de plumas riza el vienco en sus esferas. de quantas aves saludan al Sol, es Emperatrie, y con piedad noble, y justa; porque brindado no beba el hombre entre plata pura la muerte, que en los cristales mezclà la ponçoña dura del aspid, con pico, y alas les rebuelve, y los enturbis. Aun entre plantas, y pledras. se dilata, y se dibuxa este Imperio: la granada, à quien coronan las puntas de vna corteza, en señal de que es Reyna de las frutas, envenenada marchita los rubies que la ilustran, y los convierte en topacios, color defmayada, y mustia... El diamante, à cuya viltà, ni aun el imàn executa su propriedad, que por Rey elta chediencia le jura, tan noble es, que la traycion, del dueño no dissimula, y la dureza, impossible de que buriles la pulan,

se deshaze entre si milma buelta en cenizas menudas. Pues si entre sieras, y pezes, plantas, piedras, y aves, vía esta Magellad de Rey de piedad, no serà injusta.... entre los hombres, señor, porque el ser no re disculpa de ofra ley, que la crueldad en qualquiera ley es vna. No quiero compadecerte con mis lastimas, y angustias, para que me dès la vida, que mi voz no la procura, que bien se que he morir della enfermedad, que turba mis sentidos, que mis miembros discurre elada, y caduca: bien se que herio de muerte estoy, porque no pronuncia voz la lengua, cuyo aliento no sea vna espada aguda: bien se, al fin, que soy mortal, y que no sy hora fegura,. y por esso dià vna forma con vna materia, en vna: semejança, la razoni al ataud, y & la cuna. Accion nueltra es natural, quando recibir procura: algo vn hombre, alçar las mános en esta manera juntas: mas quando quiere arrojarlo, de aquella misma accion via, pues las buelve boca abaxo, porque alsi las desocupa. El mundo, quando nacemos, en lefial de que nos bulca,... en la cuna nos recibe, y en ella nos affegura boca artiba; pero quando,. à con desden, à con suria

quic-

quiere arrojarnos de sì, que've las manes que junta, y aquel instrumento milmo forma esta materia muda, pues fue cuna boca arriba, lo que boca abaxo es tumba; Tan cerca vivimos, pues, de nueltra muerte, tan juntas tenemos, quando nacemos, el lecho, como la cuna. Què aguarda quien esto oves Quien esto sabe, què basca? Clare cità, que no lerà la vida, no admite duda; la muerte li, ella re pido, porque los Cielos me cumplas vn deseo de morie por la Fè: que aunque presumes que elle es desesperacion, porque el vivir me dilgutta; no es fino afecto de dar la vida en defensa justa de la Fè, y lacrificar 2 Diosvida, y alma juntes: y assi, aunque pida la muerte el afecto me disculpas y si la piedad no puede vencerte, el rigor prefuma obligarte : eres Lean? pues valerà bien que sujas, y despedazes a quien te ofende, agravia, è injuria: eres Aguila? pues hiere con el pico, y con las vilas a quien to nido deshaze: eres Delfin: pues anuncia tormentas al Marinero, que el Mar deile mundo surca eres arbol Real? pues mueltra codos las ramas definadas a la violencia del tiempo, que iras de Dios executa;

eres Diamantet heche polves! sè, pues, venenosa suria, y canfate, porque yo, aunque mas termentos lufia; aunene mas rigores vez, aunque llore mas angulaiss. aunque mas mileriaspalle, aunque halle mas delventuras; aunque mas hambre padezca, aunque mis carnes no cubran eltas-repas, v aunque lea mi esfera elta eltancia sucia, firme he de eltar en mi Fe, porque es el Sol que me alumbra porque es la luz que me gula, es el laurel que me ilultra. No has de triunfar de la Igielia. de mi, si quisseres, triunfa. Dios defendera mi caula, pues yo defiendo la suva.

Rey. Possible es, que en tales penas bla sones, y se con ueles, siendo proprias? que condenas no me duelan, fiendo agenas, li tu de ti no te dueles? Que pues tu muerte causò tu milma mano, y yo no, no esperes piedad de mi, ten su laitima de ti, Fernando, y tendrèla yo.

Fern. Señor, Vueltra Mageltad me valga,

Tar. Que desventura! Fern. Si es aima de la hermolura essa divina deidad, vos, señora, me amparad con el Rey. Fin. Què gran dolor!

Fer. Aun no me mirais? Fer. Ouè horror!

Fern. Hazeis bien, que vueftros ojos no fon para ver enojos.

Fen. Que fastima! que pavor!

Fern

Em Pues aunque no me mireis. y ausentaros intenteis, señora, es bien que lepais, que aunque tan bella os juzgais, que mas que yo no valeis. y yoquizà valgo mas. y con tu aliento me hieres, dexame hombre, què me quieres? que no puedo sentir mas. Sale Don Juan con un pan. que traerte, me han seguido los Moros, y me han berido con los palos que me dan. tarde llegas, que mi mal es yà mortal. Jua Deme el Cielo en tantas penas consuelo.

Fen. Horror con tu voz me das; Kua. Por alcançar este pan Eern. Essa es la herencia de Adan. Jua. Tomale, Fer. Amigo leal, Fer. Peroquè mal no es mortal, si mortal el hombre es? r en este confuso abismo,... la enfermedad de si milmo le viene à matar despues: no mbre mira que no estès de souydado, la verdad sigue, que ay eternidad, y otra enfermedad no esperes que te avise, pues tu cres cu mayor enfermedad.

Pilando la cierra du-i de continuo el hombre elta. y cada passo que dà es sebre lu sepultura: trifte ley, sentencia dura es laber en qu lquier calo, cada paffo (gran fracafo.) es para andar adelante, y Dios no es à haze bustante? que no aya da lo aquel paffo, Amigos, mi fin kegò, llevadme de aqui en los brações

Jua Seran los vitimos lazos de mi vida. F.en Lo que es ruezes noble Don Juan, es, que luego que espire, me deinudeis. en la m'azmorra hallarcis de mi Religion el manto. que le traxe tiempo tanto. con efte me enterrareis descubierto, si el Rey fiero ablanda la laña dura. dandome la l'epultura. y señaladla, que espero, due annine on Cantiao Sanciel rescatando he de gozar el sufragio del alcar; que pues yo os he dado à vos. tantas Iglesias, mi Dios. alguna me aveis de dar. Llevanle en brages.

Sale Don Alfonfo, y soldados con arcabuzes.

Alfons. Dexad à la inconstante Playa azul, effa maquina arrogante de naves, oue caulando al Cielo assombros, el mar fastenta en sus mevados ombros; y en estos O izontes aborten gente los prenados montes del mar, siendo con maquinas de fuego, cada baxel vn edificio Griego. Sale Don Enrique Schor, tu no quisste que saliera auestra gente de Fez en la ribera, y este puesto escogiste para desembarcar, infeliz fuille, porque por vna parta marchando viene el numeroso Marte; cuyo exercito al viento delvanece, y los co lados de los montes creces Tarudagte conduce gente tanta,

HOYENE

levando à lu mager, teliz Infança
de Fez azia Mariu.cos.
mas relo indan las lenguas de los ecos.

Aff Engleue, à esso ha venido,
à esperarse à este passo, que no ha sido
esta escecion acaso prevenida
estava y la razon està entendida;
si ve a desemba car à Fez llegara,
està gente, y la suya en està ha làra,
y estando divisidos,
ov con menas poder estàn vencidos,
y antes que se prevengan
toca al area Em. Señor, ad sierte, y mira,
que es sin tiempo esta querra, Alf. Xa mi ita.

por Africa el açote de la muerte.

Est Mira que ya la noche,
embuelta en fombras, el luciente coche
del Sol e conde entra las fombras putas.

ningun confejo alcança, encre en mi braço fuerte

Af Pelearèmo: à elcuras, que la Fè que me anima, ni el tiempo, ni el poder la defanima: Fernando fi el martyrio que padeces, pues es fuya la causa, à Dios le ofreces : cierra està la vitoria, mio serà el honor, mia la gloria.

Ear Tu orgullo altivo yerra. Fernande denera.

Fern Embilie, gran Alfonso, guerra, guerra.

Alf Oyes confuls vozes Clarin...

romper los vieneos tristes, y velozes?

Em. Si, y en ello se oyeron trompesar que à embestir señal hizieron.-Ass. Pues à embestir Enrique, que no ay cuda; que el Cielo ha de ayudatnos oy.

por dest Si ayuda, i see cer mante capitular, y una lazapo que chiga-do al Cie o,
que vio tu he, tu Religion, tu zelo,
oy tu caula deficade,
Forarme à mi de eletar itud presende,
parque por rato execupio,
por tamos Templos, Dios me offece va Templo,
y con em luciente
amorcha, detafida del Ociente,
tu Exercito acrogiare
al unitrado he de it fiempre delante,
para que oy en trofeos
iguales grandezas, y triunfos à tus deleos,

nes à Fez, no à coronatte aora, mo à librarmi Ocalo en el Autora.

En Oudando esto , Alfonso, lo que veo.

Alt. Yono, todo lo creo, y si es de Dios la gloria, no digas guerra y a, sino vitetia.

Vanse, Salen el Rey, y Celin, y en lo alto estando.

D. Juan, y un Causive, y un atabuda

D. Juan, y un laurivo, y un atabud, en que parerca estàr el infance. Juan Barbaro, gozare aqui

de que evrano quitafte
la meior vida, Res Quie

la mejor vida. Rey Quien eres?

Jua. Vn hombre, que aurque me maten,
no he de dexat a Fernando;
y aunque de congoras rabie,

he de ler perro leal, que en muerre he de acompañarles Ry. Christianos, esse es padron,

que a las futuras edades informe de mi justicia, que rigor no ha de lla maife vengança de agravios hechos .. contra perionas Reales. Venga Alfosio acra, venga con arrogancia à facarle de esclavitud que aunque yo perdi esperanças can grandes de que Ceu a fuelle mia, porque las pierda aurogante de sulibertad, ale huelgo de verle en estrecha carcel; aun muerto no ha de estat libre de mis rigores notables: y alsi puesto à la verguença quiero que este à quantes passen.

que por campañas, y mares yà descubro desue aqui mis Christianos estandartes,

Res. Subamos à la muralla à laber sus novedades- Vase.
Juan, Arrastrando las vanderas,

y deflemplado, los parches, muertas las cuerdas, y luzes, todas (on triftes Chales,

Tosan caxas destimpladas, y sale D. Fersnando delante con una hacha encendidas, y detràs D. Alfonso, y D. Enrique, y codos los soldades que tra n à Taru dante, Fenix, y. Muley.

Fer. En ei horrot de la noche,
por sendas que aadie sabe
te guiè, ya cen el Sol
pardas nubes se desnazen.
Vitorioso, grav Alfonso,
à Fez contago liegaste,
este es el muro de Fez,
trara en èl de mi rescate

Alf Ha de los muros? de zid al Rey que lalga a cicucharre. Salen el Rezo y Cello al muro.

Rey. Què quieres, valiente j ben?

Alf. Que me entregues al Infante,
al Marftre Don Fernanco,
y te dare por refeate
à Taradante-y à Ferix,
que prefos estan delante:
escoge lo que quisseres,
movir Fenix do entregalle.

Rej. Que he de hazer. Ce lin amigo,
ea confusiones tan grandes?
Fernando es muesto, y mi hija esta en su poder, mi dable.
condicion de la fortuna,
que à tal estado me trae.

Fen. Que es esto, le nor? Pues viendo mi persona en este trance, mi vidaen efte peligro, . mi honor en este combate, dudas, que has de r Conder? Vn miruto, ni vn instante de dilacion te permite el de leo de librarme? En lu mano està mi vila, y confirmes (pena gravel) = que la mia delor fieroly injustas prissones aren? De tu vozesta pen! nie mivida light orable!) y permites que la mia to be la esfera del avre? A ruzolos vès mi pecho rendido a vo de inudo a farge y confirmes que loraios ti thas lagrimas detracten? Sierdo R. y, has sido fiera; fiende padre, fuilte afrie; fiendo juez eros verdugo; nieles Rey, ni jusz, ni p dus

Far. De que le ve la hermolura (quando lo tuesse la mia) si me tatta la alegria, si me fa lea la ventura?

Zel. Què sientes? Fen. Si yo supiera, ay Zelima, lo que siento, de mi mismo sentimiento lisonja al delor hiziera; pero de la pena mia no sè la naturaleza, que entonces suera tristeza lo que oy es melancolia. Solo sè que sè sentir, lo que sè sentir no sè, que ilusion del alma sue?

zar. Pues no pueden divertir tu trifteza ellos jardines, que à la Primavera hermofa labran estatuas de rosa sobre templos de jazzoines, hazte al mar, vn barco sea dorado carro del Sol.

Rof. Y quando tanto arrebol entrar por sus ondes vea, con grande melancolia si jardin al mar dirà:

Yà el Sol en su centro està, muy breve ha sido esse dia.

Fen. Pues no me puede alegrar, formando sombras, y lexos la emulacion, que en reflexos tienen la tierra, y el mar, quando con grandezas sumas compiten entre esplendores las espumas à las flores, las flores à las espumas.

Porque el jardio, embidioso de ver las ondas del mar, su en so quiere imitar; y assi el Zestro amoroso matizes tinde, y olores, que, soplando, en ellas bebe,

y hizendashojasque mueve va Occeano de flores: quando el mar, trifte de ver la natural compostura del jardin, tambien procura adornar, y co aponer su plava, la pompa pie de, y a fegundaley fujeta, compite con dulce ef. Ao campo azul, y golfo verde; . siendo, ya con rizas plumas, ya con mezclados colores, el jardin-vn mar de flores, y el mar vn jardin de espumas. Sin-duda mi pena es mucha, no la pueden lisongear campo, Cielo, tierra, y mar. Zar. Gran pena contigo lucha.

Saleel Rey con un retratos . Rey. Si acaso permite ei mal, quartana de tu belleza, dar treguas à tu trifteza, este bello original, que no es retrato el que tiene alma, y vida, es del lufante de Marruecos, Tarudante, que à rendir à tus p'es viene fu Corona, Embaxador es de su parte, y no dudo, que Embaxador que habla mudo; trae embayadas de amor: favor en su ampero tengo, diez mil ginctes ali a, que embiar à la consuista de Ceuta, que ya prevengo: dè la vengança lesta vez licensia: permite amar à quien se ha de coronar Rev de tu hermosura en Fez.

Fen. Valgame Alà! Rey. Què rigor te fulpende de essa suerte? Fen. La sentencia de mi muerte.

RE

Rey. Que es lo que dizes? Fen. Señor, si saves que siempre has sido mi dueño, mi padre, y Rey, què he de dezireay Muley, ap. grande ocasion has perdido! El filencio (ay infelize!) haze mi humilda l inmensa. Miente el alma, si lo piensa: . a p. miente la voz, si lo dize. Rey. Toma el retrato. Fen. Forçada a ps la mano le tomará; pero el alma no podrà. Disparan una pieza. Zar.Esta salva es à la entrada de Muley, que oy ha surgido del mar de Fez. Rej. Justa es. S.l: Muley con baston de General. Mul. Dame, gran señor, los vies. Rey. Muley, seas bien venido. Mol. Quien penetra el arrebol de tan soberana esfera, y à quien en el puerto espera tal Aurora, hija del Sol, fuerça es que venga con bien: dame, feñora , la mano, que este favor soberano puede mereceros quien con amor, lealtad, y fee muevos triunfos te previene, y fue à serviros, y viene tan amante como fue. Fen. Valgame el Cielo, què hare? Tu Muley ( estoy mortal! ) vengas co bien. Mul. No, con mal ap. serà, si à mis ojos creo. Roy. En fin, Muley, què ay del mar? Mul. Oy tu sufrimiento pruebas, de pelar te travgo nuevas, perque yà todo es pelar. Ray. Pues quanto supieres di

que en vn animo constante siempre se halla igual semblante para el bien, y el mal: aqui te sienta Fenix. Fen. Si harè. Rey. Todas os sentad: profigue, y nada à callat te obligue. Sientanse el Rey, y las domasi Muj. Ni habiar, ni callar podres Salì, como me mandalte. con des Galeazas solas. gran señor, à reconocer de Berberia les costes. Fue to intento, que liegasse à aquella Ciudad famosa, llamada en vn tiempo E'isa. aquella que està à la boca del Preto Eurelio fundada, y de Creydò nombre toma; que Creydò, Ceuta en Ebreot buelto en el Arabe idioma, quiere dezir, hermosura, y ella es Ciudad sempre hermola? Aquella, pues, que los Cielos quitaron à tu Corona, quizà por justos enojos del gran Profeta Mahoma; y en oprobio de las armas nuestras, miramos aora que pendones partugeles en sus torres se enerbolan, teniendo siempre à los ojos vn padrasto que valdona nuestros aplausos, vn freno que nuestro orgullo reporta; vn caucalo que detiene al Nilo de tus vicorias la corriente, y puesta en medio el passo à España le estorva. Iba con ordenes, pues, de mirar, y inquirir todas sus fuerças, para dezirte la disposicion, y forma

que ov tiene, y como po leas à means peligro, y costa emprender la guerra, el Ciela te conceda la vitoria, con ena restitucion; aunque la dilate sora mayor deldicha, pues creo que eltà iu empressa dudole, y con mas necessidad te està apel idando otra, pues las armas prevenidas para la gran Ceuta, importa a que fobre Tanger acudan, porque emenazada Ilora de igual pena, igual desdicha;, igual ray na, igual congoxa; . yo lo sè, posque en el mar vnamaāma, à la hora, que medio dormido el Sol, atropellando las sombras del ocafo, delmaraña sobre jazmines, y rosas rubios cabellos, que enjugan con pagos de oro à la Aurora a lagrinas de fuego, y nieve, curel Sol convirtio en aljofara. que à largo mecho del agua. venia vas gruessa cropa de naves; fi bien entonces . po pudo la villa absorta determinaile à dezir, fieran nans, à fi eran rocas, perque come en los matizes. lotiles pinceles logran. vnos vilos, vnos lexos, que en prespectiva dudofa, : parecen montes tal vez, y ta ludades famofas, nore e la distancia siempre mer it vas impossibles formac alvien par les axeles bizicron weres, y fembras, ..

confundiendo mar, y Cielo: con las nubes, y las ondas miliengaños à la vilta. pues ella entonces curiufa; solo percibiò los bulos, y no diffinguiò las formas: -Primero nes pareció, yiendo que sus puntas tocan con el Cielo, que eran nubes de las que à la mar se arrojan à concebir en zafir lluvias, que en cristal abortana; y fue bien pentido, pues esta innumerable copia, pareciò que pretendia forberse el mar gota à gota. Luego de marinos monttruca s des pareciò errante copia, que à acompañar à Neptuno salian de sus alcobas; pues sacudiendo-las velas, que son del viento lisonja, pensamos que sacudian las alas sobre las clas. Ya parecia mascerca yna inmenta Babilonia. de quien los penfile fucron flamulas, que el viento açotanza. Aqui ya defengsñada la vilta, mejor le informa deque era Armada, pues vior les fulces de les proas, quando batidas spumas, ya le enciclpan, ya fe entorchai, rizarse moi tes de plata, de cridal quexarle recas. Yo que vi tanto enemigo, . boli i a sa riger la pra, que can bien saber huir es linege de vitoria: y assi, como mas experto en estus mares, la boca

como de vna cala, adonde al abrigo, y a la sombra de dos montecillos, pude relistir la poderosa furia de tan gran poder, que mar, Cielo, y tierra assombia. Paffan fin vernos, y yodeseoso (quien lo ignora?). de laber donde leguia esta Armada su derrota, à la Campaña del mar Sali otra vez, donde logra el Cielo mis esperanças, en esta ocation dichosas; pues vi que de aquella Armada ! se avia quedado sola vna nave, y que en el marmal defendida çozi b a; por que, segun despues supe, de vna tormenta, que todas corrieron, avia salido deshecha, rendida, v rota: y alsi, lena de agua eltava, fin que battassen las bombas à agotaela, y titubeando, ya à aquella parte, ya à effotra, estava a cada bayben, fi se ahoga, ò no se ahoga: Llegue a ella, v aunque Moro; les di alivio en sus cong xas, que el tener en las desdichas compañia, de tal forma con uela, que el enemigo sue e servir de lisenja. El deseo ar ivir ranto a algunos les provoca; que haziendo animolo elcalasde gumeras, y maromas, a la primon le vinieron; si bien orros les baldonan, diziendeles, que el vivir eterno, es vivir con honra; 💀

y aun assi se reliftiero n: Portuguela vanagleria. De los que salieron, vno inuy por exteulo me informa. Dize, pues, que aquella Armada ha laiido de Lisboa? para Tanger, y que viene a litiarla, con heroyca determinacion, que veas en sus almenas samosas las Quinas que ves en Ceuta" cada vez que el So! se assomat-Duarte de Portugal, cuya fama vencedora ha cebolar con las plumas de las Aguilas de Roma, embia a lus dos hermanos Enrique, y Fernando, gloria delte liglo, que los mira coronados de vitorias: Maeltres de Christo, y de Aris Ion, los dos pechos adornan Cruces de perfiles blancos, vna verde, y otra roxa. Catorze mil Portudueles fon, gran leñor, los que cobrañ? sussueldes, sin los que vienen sirviendoles a fu costa. Mi son los hertes cavallos, que la sobervia Española los vitto para ser tigres, los calçò para ser onças. Ya T nger avfan llegado; " y el a, señor, es l- hora, que li su arena no pilan. al menos sus mares cortan; Salgamos a defenderla, tu mismo las armas toma, baxe en tu va jente braço. el açote de Mahoma, y del libro de la muerte defate la mejor hoja.

que quiz le cumple ey vna profecia herovea, de Morabitos que dizen, que en la margen archofa del Africa ha de tener In Portuguele Corona sepulcro infeliz, y vean, que aquessa cuchilla corba; campañas verdes, v azules bolviò con su langre roxis. Rey Calla, no me digas mas, que de mortal furia lieno, cada voz es vn veneno, con que à la mueste me dàs. Yo à sus brios arregantes harè que en africa tengan sepulero, aunque armados vengan sus Maestres los Infances. Tu, Muley, con los ginetes de la costa parte luego, mientras yo en tu amparo llego, que si, como me prometes, en escaramuzas diestras le ocupas, por que tan presto no tomen tierra, y en elto la fangre heredada mueleras, vo ta veloz llegarè como tu, con lo restante del Exercito arrogante, que en esse campo se ve: y assi, la sangre concluya tantos duelos en un dia, porque Ceuta ha de ser mia, y Tanger no ha de ser suva. Va. Mul. Aunque de passo, no quiero dekar, Fenix, de dezir, · 2 que tengo de morir, la enfermedad de que muero, que aunque pierdan mis rezelos el respeto à tu opinion, si zelos mis penas son, in ngung es cortès con zelos.

Que retrato (ay enemiga!) en cu blanca mano vi? Quien es el diche so, di? Quien? Mas espera, no diga tu lengua tales agravios: basta, fin saber quien ses, que yo en tu mano le vea, sin que le escuche en tus labios: Fen. Muley, aunque mi desco licencia de amar te diò, de ofender, y de injuriar, no? Mul. Es verdad, Fenix, ya veo que no es estilo, ni modo de ablarte: pero los Cielos faben, que en aviendo zelos, se pierde el respeto à todo. Con grande recato, y mied o te servi, quise, y amè; mas li con amer callè, con zelos, Fenix, no puedo, no puedo. Fen. No ha merecido tu culpa satisfacion; pero yo por mi opinion satisfacerte he querido, que vn agravio entre los dos disculpatiene, y assi te la doy.

Mul. Pues a yla: Fen. Si.

Mul. Buenas nuevas te de Dios,
Fen. Ette retrato ha embiado.

Mul. Quien?
Fen. Tarudante el Infante.

Mul. Para què?
Fen. Porque ignorante
mi padre de mi cuy dado:

Mul. Bien.
Fen Pretende que e stos dos

Reynos. Mul. No me digas masa Essa disculpa me das? malas nuevas te de Dios. Eca. Pues que culpa avre tenido

de que mi padre lo trate?

M. His

Mil. De aver cy, aunque te mate, el setrato recibido. Fen. Pude escularlo? Mul. Pues no? Fen Como? Mul. Otra cola fingir. Fen. Pues què pude hazer? Mul. Morir, que por ti lo hiziera yo. Fen. Fue fuerça. Mul. Mas fue mudança. Fen. Fue violencia. Mul. No ay violencia. Feh. Pues què pudo ser? Mul. Mi ausencia, sepulcro de mi esperança, y para no affegurarme de que te puedes mudar, và me buelvo yo à aufentar, 📗 buelve, Fenix, à matarme. Fen. Forçola es la aulencia, parte. Mul. Yà lo ettà el alma primero. Fen. A Tanger, que en Fez te espero, donde acabes de quexarte. Mul. Si hare, si mi mal dilato. Fen. A Dios, que es fuerça el partir. Mul Ove: at fin me dexas ir sin entregarme ei retrato? Fen. Por el Rey no le he deshecho. Mul. Suelta, que no serà en vano, que saque vo de ru mano à quien me saca del pecho. Vans. Tocum un clarin, ay ruydo de desem barco, y van Salienao D. Fernando, D. Francoutino, y fet lados. F. Yo he de ser el primero Asrica be la, que he de pilar tu margen arenola, porque oprimida al peso de mi huella, sientas en tu cerviz la poderosa füerça que ha de rendirte. Enr. Yo en el luelo, Africano, la planta generosa el legundo pondrè; valgame el Cielo!

hatta aqui los agueros me han se mi

Fe. Pierde Enrique a essa cosas el rec
por q el caer aora, antes ha sido, (i
que ya, como à señor, la misma tieri
los braços en albricias te ha pedido.

Enr. Desierta esta campaña, y esta serra
los Alarbes, al verno, han dexado...

Juan. Tanger las piertas de sus muros
cierra.

F. Todos le han retirado à su sagrados.
D. Juan Coutiño, Con le de Miraval, reconoced la tierra con cuydado, antes que el Sol, reconociendo al Alva, con mas suria nos hiera, y nos osenda, hazed à la Ciudad la primer salva, dezid, que desende se no pretenda, por que el compo inunde, el editacio encienda.

Ju. Tu veràs, que à sus mismas puertas

aunque bolcan de llamas, y de rayos le dexe al Sol con pardas nubes ciego.

Vale, y Cale Brito. (Mayos Brit. Gracias à Dios, que Abri es piso, y en la tierra me voy por donde quiero fin lustos, fin bayberes, ni delmayos; y no en el mar, adonde si primero po se cosulta vn monstruo de madera, q es juez de palo, en fin, el mas ligero, no le puede elcapar de vna carrera en el mayor peligro: ha tierra mi : no muera en agua yo, como no muera tapoco en tierra, hasta el postreso dia. Er. Que escaches tite loso? Fer. Y que tu pena, In fazon, fin arbitrio, y fin confuelo, tanto de ti te priva, y te divierte? Enr. El-alma traj go de remores llena;. echada juzgo contra mi la suerte, delde que de Lishoa, al faiir lolo, imagentishe vitto de la muerte:

la caula que te entrifteze, porque por la liberta 1 no era justo, ni decente, que tan tiernamente llore, quien tan duramente hiere. Y alsi, li el comunicara los males, alivio ofrece: al sentimiento, entre tanto» que llegamos à mi gente, mi deseo à tu cuydado, si tanto favor merece, con razones le pregunta. comedidas, y corteses, que sientes, pues ya he creido. que el venis preso no sientes? Comunicado el dolor, le aplaca, fino se vence, y yo que loyel que tuve mas parte en elle accidente. de la fortuna, tambien quiero ser el que consuele: de tus suspiros la causa, si la causa lo consiente.

Mul. Valiente eres, Español; y cortes como valiente, tambien vences con la lengua; como con la espada vences: tuya fue la vida, quando con la espada entre mi gente me venciste; pero aora : que con la lengua me prendes; estuya el'alma, porque alma, x yida se confiessen ruyas, de ambas eres dueño, 🚬 pues ya cruel, ya clemente, por el trato, y por las armas, me has cautivado dos vezes. Movido de la piedad. de olime, Español, y verme, preguntadome has la caula de mis suspiros ardientes, y and pregnant fo que el mald

repetido, y dicho suele templarle, tambien confiesso. que quien le repite, quiere aliviarle, y es mi mal tan dueño de mis placeres; que por no hazer les disgusto; y que aliviado me dexe. no quiliera repetirlas a mas ya es fuerça obedecerte, y quierotela dezir, . por quien loy, y por quien eres. Sobrino del Rey de Fez foy, mi nombre es Muley Xeque familia que ilustrantantos» Baxaes, y Belerbeyes. Tan hijo fuy de desdiches. desde mi primer Oriente, que en el humbral de la vida. naci en braços de la muerte: vna defierta campaña... que fue seputero eminente de Españoles, sue mi cunas: pues para que lo confiesses. en los Gelves naci el año, que os perdiltes en los Gelves. A servical Rey mitio vine Infante; pero empiecen. las penas, valos desdichas, cessen las venturas, cellen. Vine à Fez, y vna hermofura, à quien he adorado siempre, .. junto à mi casa vivia, porque mas cerca muriesse. -Desde mis primeros años, porque mas constante fuesse: elte amor, mas impossible de acabarle, y de romperle, ambos nos criamos juntos, y amor en nuestras niñezes no fue rayo, pues hiriò en lo humilde, tierno, y debil con mas fuerça, que pudiera 📑

en lo augusto, altivo, y fuerte; tanto, que para moitrar lus fuerças, y lus poderes, hiriò nueltros coraçones con harpones diferentes; pero como la porfia del agua en las piedras fuele hazer señal, por la fuerça no, fino cayendo siempres assi las lagrimas mias, porfiando eternamente, la piedra del coraçon, mas que los diamantes fuerte, labraron, y no con fuerça de meritos excelentes; pero con mi mucho amor vino enfin à enterneceise. En este estado vivi algun tiempo, aunque fue breve, gozando en Auras suaves mil amorosos deleytes. Ausenteme, por mi mal: harto he dicho en ausenteme, pues en mi aulencia otro amante ha venido à darme muerte; èl dichoso, yo infelize, èl assistiendo, yo austinte, yo cautivo, y libre el, me contrastarà mi suerte, quando tu me cautivaste: mira si es bien me lamente.

Fern. Valiente Moro, y galan, fi adoras como refieres, fi idolatras como dizes, fi amas como encareces, fi zelas como fulpiras, fi como rezelas temes, y fi como fientes amas, dichofamente padeces.

No quiero por tu refeate mas precio de que le acetes buelvete, y dile à tu damaj

que por su esclavo te ofrece vn Portuguès Cavallero; y se obligada pretende pagarme el precio por ti, yo te doy so que me debes; dobra la deuda en amor, y logra tus interesses. Ya el cavallo, que rendide cayò en el suelo, parece con el ocio, y el descanso, que rethituido buelve; y porque sè que es amor, y que es tardança en ausentes; no te quiero detener, sube en tu cavallo, y vete.

Mul. Nada mi voz te responde;
que à quien liberal ofrece,
solo acetar es lisonja:
dime, Portuguès, quien eres?

Fern. Vn hombre noble, y no mas!

Mul. Bien lo inuestras, seas quie sucres!

para el bien, y para el mal

soy tu esclavo eternamente.

Fer. Toma el cavallo, que es tarde?

Mul. Pues si à ti te lo parece,
què harà quien vino cautivo,
y libre à su dama buelve?

Vasa

Fern. Generosa accion es dar, y mas la vida. Denero Muley

Mul. Valiente Portuguès.

Fern. Desde el cavallo habla, què es lo que me quieresa Mul. Espero-que he de pagarte algun dia tantos bienes.

Fer. Gozalos tu. Mul. Porque al fint hazer bien nunca se pierde. Alà re guarde, Español.

Fern. Si Alà es Dios, con bien te llevel Suenan dentro caxas, y trompetas. Mas que trompeta es aquelta; que el ayre turba, y la region molelta;

**B** 2

poreftotra parte. e axas le escuchan, musica de Marte son las dos. Sale Enrique. Enrig. O Fernando, su persona veloz vengo buse ando. Fern. Enrique, què ay de nuevo? Enr. Aquellos ecos, exercitos de Fez, y de Marruecos. Ion, porque Tagudante al Rey de Hez socorre, y arrogante el Rey con gente viene, en medio cada Exercito nos tiene; de modo que cercados, somos los litiadores, y litiados: > fi la espelda bolvemos. al vno, mal del otro nos podemose defender, puespor vna, ysotra parte nos des'umbran relampagos de Martea: haremes, pues, de confulienes llenoss. Fern. Què? morir como buenos, con animos constantes: no somos dos Maettres, dos Infantes, quando bastàra ser dos Portugueses particulares, para no aver vilto la cara al miedo: pues Avis, y Christo: yozes repitamos, y por là Fè muramos, pues à morir venimos. Sale Don Juan.

Juan. Mala salida à tierra dispusimos.

Fern. Ya no estiempo de medios,

à los braços apelen los remedios,

pues vno, y etro exercito nos cierraenmedio: Avis, y Christo.

Inan. Guerra, guerra.

Entranse sacando las espadas, dase la

Brit. Ya nos cogen en medio
To exercito, y otro sin resaedio:
què bellaca palabra!
la slave eterna de los Cielos abra a resquicio siquiera.

que de aqueite peligro salga asuera quien aquese ha venido sin que; ni para que; pero singido muerto estare vn instante, y muerto lo tendre para adelante. Echase en el suelo, y sale un Moro acue; chillando a Enrique.

Mor. Quien tanto le defiende; sendo mi braço rayo que descien de desde la quarta essera? Enr. Pues aunque yo tropieze, cayga;

y muera en cuerpos de Christianos; no desmaya la tuerza de las manos; que ella de quien yosoy mejor avisa. Br. Cuerpo de Dios có èl, y q bié pisa. Pisanta, y entranse, y salen Muley, y

Mul. Vèr, Portuguès valiente, en ti fuerza ran grande, no lo fiento mi valor, pues quifera daros oy la vitoria. Ina. Pena fieral fin tiento, y fin avifo son cuerpos de Christianos quatos pifo Bri. Yo se lo perdonara, à trueco, mi señor, que no pilara. Vanse los dos ; y sale D. Fernando retigiando de la Remando estras Moros.

randose del Rey, y de otros Moros. Rey. Rinde la espada, altivo
Portuguès, que si logro el verte vivo en mi poder, prometo
ser tu amigo: quien eres?
Fe. Vn Cavallero sov, saber no esperes mas de mi, dame la muerte.

Sale D. Inan, y ponese à su lado.

Iu. Primero, gră señor mi pecho suerte;
que es muro de diamante,
tu vida guardarà puesto delanter
ea, Fernando mio,
muestrese aora el heredado brio?

Rey. Si esto escucho, què espero?
suspendante las armas, que no quiero.

oy mas selize gloria,
que este preso me bastapor vitoria;
si tu prisson, ò muerte
con tal sentencia decretò la suerte,
dà la espada, Fernando,
al Rey de Fez. Sale Muley.
Mul. Què es lo que estoy mirando?
Fern. Solo à vn Rey la rindiera;
que dese speracion negarla suera.

, Saie Don Enrique. Epr. Preso-mi hermand Fer. Enrique tu voz mas sentimiento no publique, que en la suerre importuna, estos son los sucessos de fortuna. Rey, Enrique, Don Fernando està oy en mi poder, y aunq mostrado la ventaja que tengo, pudiera datos muerte, yo no vengo oy mas que à defenderme, q vuestra sangre no viniers à hazerme honras tan conocidas, como podràn hazerme vuestras vidas: y para que el rescate con mas puntualidad al Rey se trate, buelve tu, que Fernando en mi poder se quedarà aguardando que vengas à librarle; paro dile à Duarte, que en llevarle serà su intento vano, si à Ceuta no me entrega por su mano: y aora Vuestra Alteza, à quien debo ella honra, ella grandeza, à Fez-renga conmigo. Fern. Irè à la esfera, cuvos ray os figo. Mal. Porque yo tenga, Ciclos, apr. mas quesentir entre amistad, y zelos. Fern. Eurique, preso quedo, ni al mal, ni à la fortuna tengo miedo: diraste à nuel Tohermano, q haga aqui como Principe Christiano en la desdicha mia... Em. Pues quie de sus gradezas desconas

Fer. Esso te encargo, y digo.
que haga como Christiano.

Enr. Yo me obligo
à bolver como tal.

Fern. Dame essos braços.

Enr. Tu eres el preso, y ponesme à mi

Fer. Don Juan, à Dios. (lazos.

Inan. Yo he de quedar contigo,
de mi no te despidos. Fer. Lealamigo.

Enr. O inselize jornada! (rada.

Fern. Diraste al Rey, mas no le digas
si con grande silencio el miedo vanos
estas lagrimas lleva al Rey mi hermano.

Vanse, y salen aos Moros, y ven à Brita como muerro.

Mor. 1. Christiano muerto eseste. Mor. 2. Porque no causen peste, echad al mar los muertos.

En.En dexá loos los cascos bié abierros à tajos, y à reveses, Acuchidales.

que aindamortos, somos Portugueses.

#### JORNADA" SEGVNDA:--

Sale Fenix.

Fen. Zara, Rosa, Estrella, no-

ay quien me responda? Sale Muley. Si; que tu eres Sol para misy para ti sombra yo, y la sombra al Sol siguide= el eco dulce escuchè de tu voz; y aprefurê 🤊 por ella montaña el passo: què stentes? Fen. Oye, il acaso" puedo dezir lo que fue. Lisongera, libre, ingrata; dulce, y suave vna fuente; hizo apacible corriente de crittal, y vndofa plata; lifongera se desată; porque hablava, y no sentia; luave, porque fingia,

libre's

libre, por que claro hablava. dulce porque murava. è ingrata porque corria. Aqui cansada llegue, despues de seguir liguera en esse monte voa fiera, en cuya frescura hallè ocio, y descanso, porque de vn monteciilo à la espalda, de quien corena, y garrnalda fueron clavel, y jazmin, sobre vn catre de carmin hizo un foso de esmeralda. Apenas en el rendi el alma al susurro blando de las sole lades, quando ruydo en la cias senti: atenta me pule, y vi yaa caduca Africana, ospiritu en sorma humana, ceño arrugado, y esquivo, que era vn esqueleto vivo, de lo que sue sombra vana. cuya rultica fiereza, suvo aspecto esquivo, y bronco Lue escultura heche de vn tronco, lin pulirle la corteza; con me'ancolia, y trifleza, palsiones liempre infelizes, para que te aremorizes, vaz mano me tomo, y entonces fer tronco yo. afirme por las rayzes. Yelo introduxo en mis venas el contacto, horror las vozes, que discurriendo velozes, de mortal yeneno lienas, articuladas apenas, edo les pude entender. Ay infelice muger! ay forçofa desventura! que enclecto esta hermolyza

precio de vn muerto ha de ser?

dixo, y yo tan triste vivo,
que dire me jor que muero,
pues por instantes espero
de aquel tronco sugitivo
cumplimiento tan exquivo,
de aquel oraculo yesto
el presagio, y sin tan cierto,
que mi vida ha de tener:
ay de mil que yo he de ser
precio vil de vnhombre muerto.

Pale Fenix. Mul. Facil es de descifrar esse sucho, essa ilusion, pues las imagenes son de mi pena singular: à Taitudante has de dar la mano de esposas pero yo, que enpensarlo me muero estorvarė mi rigor, que el no ha de gozar tu amor, fino me mata primero. Perderte yo, podrà ser, mas no perderte, y vivir: luego files fuerza el-morir antes que lo llegue a vèr, precio mi vida ha deser 💎 🦠 con g ha de coprarte (ay Cielos) y tu en tantos desconsuelos precio de vn muerto seràs, pues que morir me veràs

Gaue. 1-Desde aquel jardin te vimos donde estamos trabajando andar à caza, Fernando, y todos juntos venimos à arrojarnos à tus pies.

de amor, de embidia, y de zelos.

Salen tres Sautivos, y el Infante D:

Quit. 2. Solamente este consuelo aqui ros ofrece el Cielo.

Cant. 3. Piedad como suya es.

Eern?

Fer. Amigos, dadme los brazos, y labe Dios si con ellos quifiera de vueitros cuellos romper los nudos, y lazos que os aprisionan, que afee que os darian libertad antes que à mi; mas pensad que favor del Cielo fue elta piadosa sentencia, . èl mejorarà la suerte, que à la desdicha mas fuerte sabe vencer la prudencia, fufrid con ella el rigor del tiempo, y de la fortuna, Deidad barbara importuna, a oy cadaver, y ayer flor, no permanece jamàs, y alsi os mudarà de eltado: ay Dios! que al necessitado darle consejo no mas, no es prudencia; y en verdad \* que aunque quiera regalaros, no tengo esta vez que daros, mis amigos, perdonad. Ya de Portugal espero socorro, presto, vendrà, ... vueltra mi hazienda sera, para vosctros la quiero: si me vienen à sacar del cautiverio, ya digo; que todos ires conmigo, id con Dios à trabajar, no difgust eis vuettros dueños.

Cantal Señor, tu vida, y falud haze nueltra esclavitud dichosa. .au. 2. Siglos pequeños los dei Ferix sean señor, para que vivas.

Fern. El alma
queda en lastimosa calma,
viendo que os vais sin favor
de mis manos: quien pudiera

focorrerios: què doin!

Mul. Aqui estoy viendo el amor

con que la desdicha siera
de estos Cautivos tratais.

Fern. Duelome de su fortuna,
y en la desdicha importuna
que à essos Cautivos mirais,
aprendo à ser infelize,
y algun dia podrà ser
que los ay a menester.

330

Mui. Esso vuestra Alteza dize?

Fern. Naciendo Infante, he ilegado

à ser esclavo; y assi
temo venir desde aqui
à mas miserable estado:
questi ya en aqueste vivo,
mucha mas distancia tray
de sofante à Cautivo, que ay
de Cautivo à mas cautivo.

Vn dia isama à otro dia,
y assi ilama, y encadena

lianto à llanto, y pena à penas-

Mal. No fuera mayor la mia,
que Vuestra Alteza mañana,
aunque oy cautivo està,
à su patria bolverà;
pero mi esperanza es vana;
pues no puede alguna vez
mejorarse mi fortona,
mudable mas que la Luna;

Ferm. Cortesano soy de Fez,
y nunca de los amores
que me contaste, te ois
novedad. Mus. Fueron en mi
recatados los savores:
el dueño jure encubrir;
pero à la amistad atento,
sin quebrar el juramento;
te lo tengo de dezir.
Tan solo mi mal ha sido,
como solo mi dolor,
porque el Benja y mi amor

In seriejante han nacido.

En ver,oir, y callar,

Fenix es mi pensamiento,

Fenix es mi sufrimiento,

en temer, sentir, y amar,

Fenix mi desconfiança

en llorar, y padecer,

en merecerla, y temer,

aunque es Fenix mi esperança,

Fenix mi amor, y cuydado,

y pues que es Fenix te digo,

como amante, y como amigo,

ya lo he dicho, y lo he callado,

Vase Muley.

Fern. Cuerdamente declarò
el dueño amante, y cortès,
fi fenix su pena es,
no he de competirla yo,
que la mia es comun pena,
no me dov por entendido,
que muchos la han padecido;
y give de enojos llena.

Sale el Rey. Por la falda deste mote, vengo siguiendo à tu Alteza, porque antes q el Sol se oculte entre corales, y perlas, te diviertas en la lucha de un tigre, que aora cercan mis cazadores. Fern. Señor, guitos por puntos inventas para agradarme: su assi à tus esclavos sestejas, no echaran menos la patria.

Rey. Cautivos de tales prendas,
que honran al dueño, es razon
servirlos desta manera. (orulla
1/2 D. luan. Sal, gran señor, à la
del mar, y veràs en ella
el mas hermoso animal
que añadió naturaleza
al artisicio, porque
vna Christiana galera

llega al puer to can hermosa, aunque toda chscura, y negra; que al versa se duda como es alegre su tristeza.

Las Armas de Portugal vienen por remate della, que como tienen cautivo à su Infante, tristes señas visten por su esclavitud, y á darle siber tad slegan diziendo su sentimiento.

Fern. Don Juan, amigo no es essa de su luto la razon, que se à librarme vinieran, en fee de su libertad, fueran alogres las muestras.

Sale Don Enrique vestido de lutes

Enr. Dame, gran señor los braços.

Rey. Con bien venga V. Alteza.

Fer. Ay D. Juan cierta es mi muerte

Rey. Ay Muley mi dicha es cierta.

Enr. Xa que de vuestra salud

me informa vuestra presencia;

para abraçar à mi hermano

me dad, gran señor, sicencia:

que ay Fernando? Abraçanse.

Fara fernando?

què trage es esse? Mas cessa harto me han dicho tus e jos, nada me diga tu lengua, no llores, que si es dezirme, que es mi esclavitud eterna, esso es lo que mas deseo, albricias pedir pudieras, y en vez de dolor, y luto, vestir galas, y hazer siestas: como està el Rey mi señore porque como èl salud tenga, nada siento: aun no responder.

Enr. Si repetidas las penas Le sienten dos vezes, quiero

gue

que sola vna vez las sientas: tu escuchame gran señor, que aunque vna montaña sea 🔒 rustico Palacio, aqui te pido me dès audiencia, 💎 👍 à vn preso la libertad, y atencion justa à cstas nuevas. Rota, y deshecha la Armada, que fue con vana lobervia pesadumbre de las ondas, dexando en Africa presa la persona del Infante, ' à Lisboa di la buelta: desde el punto que Duarte oyò tan tragicas nuevas, de vna tristeza cubriò el coraçon, de manera, que passando à ser letargo la melancolia primera, muriendo, desmintiò à quantos dizen que no matan penas: muriò el Rey, q estè en el Cielo. er. Ay de mil tanto le cuelta mi prision? Rey. Dessa desdicha Sabe Alà lo que me pesa: profigue. Enr. En su testamento el Rey mi leñor ordena, que luego por la persona del Infante se dè à Ceuta; y alsi yo con los poderes de Alfonso, q es quien le hereda, porque solvelte luzero supliera del Sol la ausencia, vengo à entregar la Ciudad, y pues. Fern. No proligas, cella, cessa, Enrique, porque son palabras indignas effas, no de vn Portugues Infante, de vn Maestre, que professa de Christo la Religion; pero aun de vn hombre lo fuera wil, de vn barbaro sin luz

de la Fè de Christo eterna. Mi hermano, que eltà en el Ciclo) li en su testamento dexa essa clausula, no es para que se cumpla, y lea, sino para mostrar-solo, que mi libertad delea, y esta se busque por otros medios, y otras conveniencias! d apacibles, ò crueles; porque dezir : Dese à Ceuta; es dezir: Hasta esso hazed prodigiosas diligencias: que vn Rey Cathosico, y julto? como fuera, como fuera possible entregar à vn Moro vna Ciudad, que le cuesta su sangre, pues sue el primero, que con lola vna rodela, y vna espada, enarbolò las Quinas en sus almenas? Y elto es lo que importa menos Vna Ciudad, que confiella Catholicamente à Dios, la que ha merecido Iglelias confagradas a sus cultos con amor, y reverencia, fuera Catholica accion, fuera Religion expressa, fuera Christiana psedad, fuera hazaña Portuguela, que los Templos Soberanos; atlantes de las esferas, en vez de doradas luzes, adonde el Sol reverbera, vieran Othomanas sombras y que sus Lunas opuestas en la Iglesia, estos eclipses executassen tragediass Fuera bien que sus Capillas à ser establos vinieran. lus Altares a pelebres?

y guando aquesto no fuera, bolvieran à ser Mezquitas?, Aqui enmudece la lengua, aqui me falta el aliento, aqui me ahoga la pena, porque en penlarlo no mas; el coraçon le me quiebra, el cabello se me eriza, y todo el cuerpo me tiembla: porque establos, y pesebres no fuera la vez primera. que ayan hospedado à Dios; pero en ser Mezquitas, fueran & vn epitafio, vn padron. de nueltra inmortal afrenta, diziendo: Aqui ruvo Dios polada, y oy le la niegan los Chtiftianos, para darla al demonio. Aun no se cuenta (aca moralmente hablando) que nadie en casa se atreva de etro à ofenderle. Era justo. que entrara en su casa mesma. à ofender à Dios el vicio, y que acompañado fuera de nosotros, y nosotros le guardaramos la puerta, y para dexarle dentro, à Dios echassemos fuera? Los Catholicos, que habitan con sus familias, y haziendas, oy quiza prevaricaran en la Fè, por no perderlas. Firera bien ocasionar nosot, os la contingencia delte pecado? Los niños, que tiernos se crian en ella, fuera bueno, que los Mosos los Christianes induxeran. a sus costumbres, y ritos, paravivir en lu fecta? En milero cautiverio

fuera bueno que murieran oy. tantas:vidas, por vna, que no importa que se pierda? quie loy yor loy mas q vn hombre? si es número que acrecienta. el ler Infante, ya foy vn.cautivo, de nobieza no es capaz el que es esclavo: yo lo foy, luego ya yerra el que Infante me llamare: si no lo soy, quien ordena, que la vida de vn esclavo. en tanto precio le venda? Morir, es perder el ser. yo le perdi en ina guerra: perdiel fer, luego maris mori, luego ya no es cuerda : hazaña, que por vn muerto . oy tantos vivos perezcan. Yalsi eltos vanos poderes, oy divididos en piezas, feran atomos del Sol, Rompelosi seran del fuego centellas, mas no, yo no los comerè, porque aun no quede vna letra; que informe al mundo, que tuvo. la Lufitana mobleza elle intento, Rey, yo foytu esclavo, dispon, ordena de mi libertad, no quiero, ni espossible que la tenga. Enrique, huelve a tu patria; di que en Africa me dexas encerrado, que mi vida. yo harê que muerte parezca. Christianos, Fernando es muerto; Moros, ve esslavo os queda; Cautivos; vn compañero oy le añade à vueitras penas; Ciclos, vn hombre restaura vueltras divinas Iglelias; Mar, vn milero con llanto

vueltras ondas acrecienta; montes, vn tritte os habita, igual va de vuestras fieras; viento, vn pobre con sus vozes os duplica las esferas; tierra, vn cadaver oy labra en tus entrañas su huessa: porque Rey, hermano, Moros, Christianos, Sot, Luna, Estrellas, Cielo, Tierra, Mar, y Viento, Fieras, Montes, todos sepan, que oy vn Principe Constante entre desdichas, y penas, la Fè Catholica ensalça, la Ley de Dios reverencia: pues quando no huviera otra razon mas, que tener Ceuta vna Iglefia confagrada à la Concepcion eterna de la que es Reyna, y Señora de los Cielos, y la tierra, perdiera, vive ella misma, mil vidas en su desensa.

Rez. Desagradecido, ingrato alas glorias, y grandezas de mi Reyno, como assi oy me quitas, oy me niegas lo que mas he deseado? Mas li en mi Reyno goviernas mas que en el tuyo, què mucho que la esclavitud no sientas? Pero ya que esclavo mio te nombras, y te confiess, como à esclavo he de tratarte: tu hermano, y los tuyos vean, que ya, como vil esclavo, los pies aora me-besas.

Enr. Que desdicha! Mul. Que dolor! Enr. Què desventura! fua. Què pena! Rey. Mi esclavo eres.

Fern. Es verdad, y poco en esso te yengas,

que si para vna jounada saliò el hombre de la tierra! al fin de varios caminos, es para bolver à ella: mas tengo que agradecerte,. que culparte, pues me enleñas atajos para llegar à la posada mas cerca.

Rey. Siendo esclavo tu, no puedes oy Ceutaellà en tu poder, si Cautivo te consiessas, si me confiessas por dueño; por què no me das à Ceuta? Fer. Porque es de Dios, y no es mial

Rey. No es precepto de obediencia obedecer al señor? Pues yo te mando con ella, que la entregues. Fer. En lo justo dize el Cielo que obedezca el esclavo à su señor; porque si el señor dixera à su esclavo que pecara, obligacion no tuviera de obedecerle, porque quien peca mandado, peca? Rey. Darete muerte. Fer. Effa es vidas

Rey. Pues para que no lo sea, vive muriendo, que yo rigor tengo. Fer. Y yo paciencia. Rey. Pues no tendràs libertad. Fern. Pues no serà tuy à Ceuta. Rey. Ola? Sale Celin.

Cel. Señor.

Rey. Luego al punto aquelle Cautivo sea igual a todos, al cuello, y a los pies le echad cadenas; a mis cavallos acuda en baño, y jardin, y sea abatido como todos, no vista ropas de seda,

In no farga humilde, y poore; coma negro pan, y beba agua salobre, en mazmorras humedas, y obscuras duerma, y à criados, y à vassa'los se estienda aqueita sentencia: llevadlos todos. En. Que llantol

Mul. Què desdicha! Jua. Que trilteza!

Rey. Verè barbaro, verè si llega à mas tu paciencia, que mi rigor. Fern. Si veràs; porque elta en misera eterna. Llevanle.

Rey. Enrique, por el seguro de mi palabra, que buelvas à Lisboa te prometo, el Mar Africano dexa: di en tu patria, que su Infante; Iu Maestre de Avis queda, curandome los cavallos, que à darle libertad vengan.

Znr. Si haran, que si yo le dexo en lu infelize miseria, y me sufre el coraçon el no acompañarle en ella; es porque piento bolver con mas poder, con mas fuerça; para darle libertad,

Rey. Muy bien haràs, como puedas: Mul. Ya ha llegado la ocafion de que mi lealtad fe vea, la vida debo à Fernando, yo le pagarè la deuda. Vanf.

Salen Celin, y el Infante de Jauivo, y con cadena.

Cel. El Rey manda que asciltas en aqueste jardin, y no resistas su ley à su obediencia. (cia.

Fer. Mayor que la rigor es mi pacien-Salen los Cantivos, y uno canta mientras los orros caban en un jaram.

Car. Cant. 1. A la Conquista de Tanger contra el tyrano de Fez, al Infante Dun Fernando embio lu hermano el Rey. Fern. Que un instante mi historia no dexe de cansar à la memoria! trine eltoy, y turbado.

Caue. 2. Cautivo, como estais tan delcuy dado?

no lloreis, consolaos, que yà el Maestre dixo, que bolverèmos presto à la patria, y libertad tendrèmos, ninguno ha de quedar en elle suelo. Fer. Què presto perdereis esse consuelo? Caut.2. Consolad los rigores, y ayudadme à regar aquestas flores: tomad los cubos, y agua me id trayédo de aquel estanque. Ferr. Obedecer pretendo, buen cargo me aveis dado, pues agua me pedis, que mi cuydado

Menara en la corriéce de mis 010s. Vas. Caur. A este baño han echado . . . mas calrivos. Salt D. han your a caut. Tuan. Mirèmos con cuy dado. si estos jardines sucron

sembrando penas, cultivando encjos,

donde vino, à si acafo estos le vierona porque en lu compañia menos el llanto, y el dolor leria,

y mayor el confuelo: digalme amigo, que te guarde el Cielo,

h ville cultivando este jardin al Infante Don Fernando: Caut. 2. No amigo, no le he vitto. . Juan. Mal el dolor, y lagrimas resilto: Caut. 3. Digo que el baño abrieron, y que nuevos cautivos à èl vinieron. Sale D. Fernando con dos cubos de agua

Fera Mortales, no os espante ver vn Maestre de Avis, ver vn Infante en tan misera afrenta,

que el ciépo estas miserias representa. laan. Pues Scnor, Vueltra Alteza en tan misero estade ? de tristeza rompa el dolor el pecho. Fer. Valgate Dios, q gran pesar me has Don Juan, en descubrirme! (hecho, que quiliera ocultarme, y encubrirme entre mi misma gente, sirviendo pobre, miserablemente. Cau. 1. Señor, que perdoneis humilde os aver andado yo tā loco, y ciego. (ruego Caut.2. Danos, señor, tus pies. Fern. Alçad amigo, no hagais tal ceremonia ya conmigo. Fua. Vuestra Alteza. Fern. Què Altiza ha de tener quien vive en tal baxeza? ved que yo humilde vivo, y soy entre vosotros vn cautivoz ninguno ya me trate, fino como à lu igual. Fusn. Que no desate vn ravo el Cielo para darme muerte! Fer. Don Juan, no ha de quexarse dessa-Inerte

vn noble: quien del Cielo desconfia?
la prudencia, el valor, la bizarria.
fe ha de moltrar aora.

Sale Zara con un azafate.

Zar. Al jardin faie Fenix mi leñora, y manda, que matizes, y colores horden este azafate de sus slores.

Fern. Yo llevarsele espero, gen quanto sea servir, sere el primero.

Caut. Ea, vamos à cogellas. (ellas.

Zar. Aqui os aguardo, miétras vais por Fern. No me hagais cortesias, iguales vueltras penas, y las mias son, y pues nueltra suerte, si oy no , mañana ha de igualar la.

muerte,

no ferà accion liviana; no dexar oy que hazer para mañana; Fen, Mandaste que me traxessen las Hores? Zar. Ya lo mande. Fen. Sus colores descè, para que me divirtiessen. Rof. Que tales, lenora tuellen; creyendo tus fantalias. tus graves melancolias? Zar. Què te obligò à estar assi? Fen. No fue sueño lo que vi, que fueron desdichas mias: quando sueña vn desdichade. que es dueño de algunitesoro, ni dudo, Zara, ni ignoro, que entonces es bien sonado; mas si à schar ha llegado . en fortuna tan incierta, que desdicha le concierta, y aquelle sus o jos ven, pues soñando el mal, y el bien, halla el mal, quando despierta, piedad no espero (ay de mil) porque mi-mal serà cierto.

Zar. Y que dexas para el muerto, si tu lo sientes assis?

Fin. Ya mis desdichas creit precio de vn muerto! quien viò tal pena? No ay gusto, no; à vna infelize muger: qual fin de vn muerto tre de ser? quien serà este muerto? Sale Don Fernando con las stores...

Fern. Yo.

Een. Ay Cielos! què es lo que veo?

Fern. Què te admira?

Fen. De voa fuerte

me admira el oirte, y verte.

Fer. No lo jures, bien lo creo:

yo, pues, Fenix, que deseo
fervirte humilde, traia

flores de la suerte mia
gen gifficos, señora,
pues nacieron con la Aurora,
y murieron con el di a.

Een. A la maravilla diò
esse nombre al descubrirse.
Fern. Què flor, di, no es maravilla,
quando te la sirvo yo?

Fen. Es verdad, di, quien causò
esta novedad? Fer. Mi suerte.
Fen. Tan rigurosa es?
Fern. Tan fuerte. Fen. Pena dàs.
Fern. Pues no te assombre.

Fen. Porque?

Fer. Porque nace el hombre
fujeto à fortuna, y muerte.
Fen. No cres Fernando?
Fern. Si foy.
Fen. Quien te puso assi? Fer La sey
de esclavo. Fen. Quien la hizot
Fern. El Rey: Fen. Por què?
Fern. Por suyo soy.
Fen. Pues no te ha estimado oy?
Fen. V tambien me ha aborrecido.
Fen. Vn dia possible ha sido
à desvnir dos estrellas?
Fern. Para presumir por ellas
las stores ayràn: venido.

Estas que sueron pompa, y alegsia
despettando al alvor de la mañana,
à la tarde seràn lastima vana,
durmiendo en braços de la noche fria.
Este matiz, que al Cielo desasa,
Iris listado de oro, nieve, y grana,
serà escarmiento de la vida humana,
tanto se emprende en termino de vn dia.
A florecer las rosas madrugaron,
y para envejecerse slovecieron,
cuna, y sepulcto en vn boton hallaron.
Tales los hombres sus fortunas vieron,
en vn dia nacieron, y espiraron,
que passados los siglos, horas sueron.

Fen. Herror, y miedo me has dado, ni oùte, ni verte quiero, sè chdesdichado primero, de quien huye vn desdichado., Fern. Y las flores?

Fon. Si has hallado geroglifica en ellas, deshazerlas, y romperlas solo sabran mis rigores.

Fern. Què culpa tienen las flores?

Fen. Parecerse à las estrellas.

s, horas fueron.

Fern. Yano las quieres?

Een. Ninguna

estimo en su rosicler.

Fer. Como? Fen. Nace la muger

sujeta à muerte, y fortuna;

y en essa estrella importuna

tassada mi vida vi.

Fer. Flores con estrellas? Fen. Si.

Fern. Aunque sus rigores sloro,

essa propriedad ignoro.

Fen. Escucha sabrasso. Fern. Di.

Fen. Essos rasgos de luz, essas centellas,
que cobran con amagos superiores
alimentos del Sol en resplandores,

aquello viven que se duelen dellas.

Flores nocturnas son, aunque tan bellas
esimeras padecen sus ardores,
pues si vn dia es el siglo de las stores,
vna noche es la edad de las estrellas.

De essa, primavera fugitiva,
ya nuestro mal, ya nuestro bien se insiere,
registro es nuestro, ò muera el Sol, ò viva:
Què duración avrà que el hombre esperes
ò que mudança avrà que no reciba
de Astro, que cada noche nace, y muere?

Wase, y sale Muley.

Mul. A que se ausentasse Fenix
en esta parte espere,
que el Aguila mas amante a
huye de la luz tal vez:
estamos solosa

Espera Si. Mul. Escucha.

Fern, Si: Mul. Elcucha: Fern. Que quieres, noble Muley? Mul. Que sepas que ay en el pecho de vn Moro lealtad, y fee: no sè por donde empezar: à declararine, ni sè si diga quanto he sentido 1 este inconstante desden del tiempo; este el rago injusto de la suerre, este cruel !exemplo del mundo, y este de la fortuna bayben. Pero à rielgo estoy, si aqui hablar contigo me ven, que tratarte in respeto. es ya decreto del Rey; y assi à mi dolor dexando la voz, que el podrà mas bien explicarle; como esclavo vengo à arrojarme à essos pies; yo lo soyrnyo, y assi . no vengo, Infante, à ofrecer mi favor, fino à pagar deuda que vn tiempo cobrè, -La vida que tu'me diste,

vengo à darte, que hazer bien esteloro que le guarda para quando es menester. Y porque el temor me tiene con grillos de miedo al pie, y elta mi pecho, y mi cuello entre el cuchillo, y cordel, quiero, acortando discurlos, declararme de vna vez: y assi digo, que esta noche tendrè en el mar un baxel prevenido, en las troneras de las mazmorras pondre instrumentos, que desarmen les priliones que teneis. Luego por parte de afuera lus candados rompere, tū, con todos los Cautivos ? que Fez encierra oy, en èl buclve à tu patria, seguro de que yo lo quedo en Fez; pues es facil el dezir, " que ellos pudieron romper la prision; y alsi los dos avrèmos librado bien, yo el honor, y tu la vida: ". pues es cierto, que à laber el Rev mi intento, me diera" portraydor, con justa ley, que no sintiera el morir: y porque son menestes"

bara 3

335

gue ye he llegado à temer: dinoros, aqui se ve à clèus jovas reducido mumerable interes. Este es, Fernando, el rescate de mi prilion, esta es la obligacion, que te tengo, que un esclavo noble, y fiel tan inmenso bien avia de pagar alguna vez.

Fern. Agradecerte quisera la libertad; pero cl Rey fale al jardin. Mul. Hate visto 6 conmigo? Fern. No.

Med. Pues no dès que sospechar. Far. Destos ramos hard rultico cancel, que me encubra, mientras passa. Escondese, y sale el Rey.

Rey. Contal secrete Muley, dp. v Fernando, y irle el vno en el punto que me vè, y dissimular el otro? algo av aqui que temer: sea cierto, d no sea cierto mi temor procurare assegurar. Mucho estimo.

Mu Gran señor, dame tus pies. Rey. Hallerte aqui.

Mal Que me mandas? Key Mucho he sentido el no ver a Cenra por mia. Mul. Coquilta; coronado de laurel, fis muros, que à tu valor

mal se podrà desender. Res. Con mas domestica guerra te ha de rendir à mis pies.

Viu De que suerte? Rey. Desta suerte, con abatir, y poner à Fernando en tal estado, que el mismo à Ceuta me de. Sabras, pues, Muley amigo,

que del Maettre la persona no està muy segura en Fez: los cautivos, que en estado tan abatido le vên, sclattiman, y'iczelo. que se amotine, por èl. Fuera desto, siempre h a sido poderoso el interès, que las guardas con el oro ion faciles de romper.

Mul. Yo quiero apoyar aora apque todo ello puede fer, porque de mi no se tenga sospecha. Tu temes bien, fuerça es que quieran librarle?

Rey. Pues solo va remedio hallè, porque ninguno se atreva à atropellar mi poder.

Mu.Y es, señor Rey. Muley, que tu le guardes, y à cargo estè tuyo, à ti no ha de torcerte, ni el temor, ni el interès. Alcay de eres del Infante, procura el guardarle bien, porque en qualquiera ocasion eu me has de dar que ca del. Vas.

Mul. Sin du la alguna, que oyò , nueltros conciertos el Rey: valgame Alà.

Sale Fernand. Què te aflige? Mul. Has elcuchado? Fern. Muy bien.

Mul. Pues para què me preguntas que me aflige? si me vès en tan eiega confusion, y entre mi amigo, y el Rey; el amistad, y el honor oy en batalla se ven? Si foy contigo leal, he de ser traydor con els ingrato serè contigo,

Ti con el me juzgo fiel: què he de hazer? valedme Ciclos, pues al milmo que llegue a rendir la libertad, me entrega para que este seguro en mi confiança: q he de hazer, si ha echado el Rey llave maestra al secreto? Mas para acertarlo bien, te pido que me aconsejes, dime tu, què debo hazer? Fern. Muley, amor, y amistad en grado inferior se ven con la lealtad, y el honor, nadie iguala con el Rey, el solo es igual contigo; y alsi, mi consejo es, que a èl le sirvas, y me faltes; tu amigo foy, y porque este seguro tu honor, yo me guardarê tambien, 💎 y auque otro llegue a ofrecerme libertad, no acetarè la vida, porque tu honor conmigo seguro estè. Mul. Fernando, no me aconfejas tan leal; como cortès: sè que te debo la vida, 🗼 🔻 y que pagarrela es bien; y alsi, lo que elta tratado, ella noche dispondrè, librate tu, que mi vida se quedarà a padecer tu muerte, librate tu, que nada temo despues. Fern. Y sera justo que yo sea tyrano, y cruel con quien conmigo es piadolo; y mate al honor cruel, que a mi me esta dando vidas No, y assi te quiero hazer

juez de mi caula y nii vida;

aconsejame cambien: tomarè la libertad de quien queda à padecel por mi? Dexare que sea vno con lu honor cruel. por fer liberal conmigo? què me aconsejas? Mul. No se que no me atrevo à dezir si, ni no; el no, porque me pelarà que lo diga; y el si, porque hecho de ver; si voy à dezir que si, que no te aconsejo bien. Fern. Si aconsejas, porque yo por mi Dios, y por mi ley, serè vn Principe Constante en la esclavitud de Fez.

> JORNADA TERCERAL Salen Muley, y el Rey.

Mul. Ya que focorrer no espero;
por tantas guardas del Rey,
à Don Fernando, hazer quiero
sus ausencias, que esta es ley,
de vn amigo verdadero.
Señor, pues yo te servi
en tierra, y mar, como sabesa
si en tu gracia mereci
lugar en penas tan graves,
atento me escucha. Rey. Di.

Mul. Fernando. Rey. No digas mass Mul. Possible es que no me où ass Rey. No, qué en diziendo Fernando; ya me ofendes.

Mal. Como, è quando?

Rey. Como ocation no me das

de hazer lo que me pidieres,
quando me ruegas por èl.

Mul. Si soy su guarda, no quieres.

señor, que de cuenta del?

Rey. Di; pero piedad no esperes.

Mul. Fernando, cuya importuna

D

fuerte, fin piedad alguna vive, à pelar de la fama, tanto, que el mundo le llama el monstruo de la fortuna, examinando el rigor, mejor dixera el poder de tu Corona, leñor, oy à tan misero ser le ha traido su valor, que en vn lugar arrojado, tan humilde, y desdichado, que es indigno de tu oido, enfermo, pebre, y tullido, piedad pide al que ha passado; porque como le mandaste que en la mazmorra durmielle, que en los baños trabajasse, que tus cavallos curalle, y nadie à comer le diesse, à tal estremo llegò, como era su natural tan flaco, que se tullò: y alsi la fuerça del mal brio, y magestad rindio: pallando la noche fria en vna mažmorra dura, confrante en su Fè porfia: y al falir la lumbre pura del Sol, que es padre del dia, los cautivos (pena fiera!) en vna mifera estera le ponen en tal lugar, que es, direle? vn muladar, porque es lu olor de manora; que nadie puede sufrirle junto à su casa; y assi todos dan en despedirle, y ha venido à estàr álli fin hablarle, y fin oirle, ni compadecerse dèl: loio vn criado, y vn fiel Cavallero en pena estraña

le consuela, y acompaña: e eltos dos parten con el su porcion, tan fin provecho; que para vno folo es poca, s. s. pues quando los labios toca, se sue paffar al pecho, Y-- sin que lo sepa la boca; y aun à eltos dos los castiga tu gente, por la piedad que al dueño à servir obliga, mas no ay rigor, ni crueldad, por mas que ya los perfiga, que del los pueda apartar; mientras vno và à bulcar de comer, el otro queda con quien consolarse puede de su desdicha, y pesar. Acaba ya rigor tanto, tèn del Principe, lenor, puelto en tan fiero quebrantos ya que no piedad, horror, 10 assombro, ya que no llanto: Rey. Bien eltà, Muley. Sale Fenix. Senor, si ha merecido en tu amor gracia algui a mi humildada oy à Vueltra Magestad vengo à pedir un favor. Rey. Què podrè negarte à til Fen. Fernando el Maestre. Rey. Elta hien, ya no ay que paffer de ai Fen. Horror dà à quantos le ven en tal estado, de ti solo merecer quissera Rey. Dete Fenix, espera, quien à Fernando le obliga para que su innerte figas para que infelize muera?. Si por fer cruel, y fiel à su Fè, sufre cattigo

tan dilatado, y cruel,

tel es el cruel configo,
que yo no lo sey con el.
No està en su mano satir
de su miseria, y vivit
Pues esso en su mano està,
entregue à Ceuta, y saidrà
de padecer, y sentir
tantas penas, y rigores.

Sale Cel. Licencia aguardan que dès, feñor, dos Embaxadores, de Tarudante vno es, y el otro del Portuguès Alfonfo.

Fer. Ay penss mayores!

fin duda que por mi embia

Tarudante.

Mui. O, perdi, Cielos, àp la esperança que tenia, materme amiliad, y zelos, todo lo perdi en va dia.

Rey. Entren, pues, en cste estrado conmigo te assienta Ferix.

Sientanse, y sale A fonso, y Tarudante, cada uno por su parte.

Tar. Generoso Rey de Fez.

Alf. Roy de Fez altivo: y fuerte.

Tar. Cuya fama. Alf. Cuya vida.

Tar. Nunca muera.
Alf. Vive siempre.

Tar. Y eu de aquel sol Aurora.

Alf. Tu de aquel ocaso Oriente.

Tar. A pelar de figlos dures.
Alf. A pelar de tiempos reynes.

Tar. Porque tengas.

Alf. Porque gozes.

Tar. Felicidades. Alf. Laureles.

Tar. Altas dichas.

Alf. Triunfos grandes.

Tar. Pocos males.

Alf. Muchos bienes.

Tar. Como, mientras hablo yo, tu, Christiano, à hablar te atrevesi A:f. Porque nadie habla primera que yo, donde yo estuviere.

Tar. A mi, por ser de nacion Alarbe, el lugar me deben primero, que los estraños, donde ay proprios, no presieren

Aif. Donde saben cortesta si hazen, pues vemos siempre que dan en qualquiera parte el mejor jugar al huesped.

Tar. Quando ella razon lo fuera; aun no pudiera vencerme, porque el primero lugar folo fe le debe al huesped.

Rey. Ya basta, y los dos aora en mis estrados se sienten: hable el Portuguès, que en sin por de otra ley se le debe mas honor. Tar. Corrido estor

Af. Aora yo serè breve: Alfonso de Portugal, Rey famoso, à quien celebre la fama en lenguas de bronce; à pesar de embidia, y muerte, salud te embidia, y te ruega, que pues libertad no quiere -Fernando, como su vida la Ciudad de Ceuta cueste que reduzcas su valor oy a quantos interelles el mas avaro codicie, el mas liberal desprecie: Y que darà en plata, y oro tanto precio, como pueden valer dos Ciudades: esto te pide amigablemente; pero fino se le entregas, que ha de librarle promete por armas, a cuyo efecto ya sobre la espalda leve del mar Ciudades fabrica de mil armados baxeles;

De

y jura que à sangre, y suego ha de librarle, y vencerte, dexando aquetta campaña. llena de sangre, de suerte, que quando el Solse levante, halle los matizes verdes esmeraldas, y los pierda rubies quando se acueste.

Tar. Aunque como Embaxador no me toca relponderte, en quanto toca à mi Rey, puedo, Christiano, atreverme, porque ya es su yo este agravio, como hijo que obedece al Rey mi señoi; y assi dezir de su parte puedes Don Alfonso, que venga, porque en termino mas breveque ay de la noche à la Aurora, vea en purpura caliente agonizar estos campos, tanto que los Cielos piensen, que se o'vidaron de hazer otras flores, que claveles.

Alf. Si fucras, Moro, mi igual,,
pudiera ser que se viesse
reducida esta vitoria
à dos jobenes valientes:
mas dile à tu Rey, que salga,
si ganar sama pretende,
que yo haré que salga el mio.

Tar. Casi has dicho que lo eres,
y stendo assi, Tarudante
sabrà tambien respondente.
Alf. Pues en campaña te espero.
Tar. Y o harè que poco me esperes,

porque soy rayo. Alf. Yo vieto...

Tar. Volcan soy; que llamas vierte...

Alf. Hidra soy, que suego arroja...

Tar. Yo soy furia:
Alf. Yo soy muerte:

Tar. Que no te espantes de ofrinc?

Alf. Que no te mueras de verme? Rey, Señores, Vuestras Altezas. ya que los enojos pueden correr al Sol las cortinas: que le embozan, y obscurecen; adviertan que en tierra mia campo aplazarse no puede tin mi, y afsi yo le niego, para que tiempo me quede: de serviros. Alf. No recibo yo holpedage, ni mercedes. de quien recibo pelaves,. por Fernando vengo, el verle: me obligo el llegar à Fez distrazado della suerte, antes de entrar en tu Corte supe que à esta Quinta alegres alsiitias, ye alsi vine à hablarce, porque fin diesse la esperança que me traxo; y pues tan mal me fucede,. advierte, señor, que solo la respuelta me detiene.

Rey. La respuesta, Rey Alfonso; serà compendiosa, y breve, que sino me dàs à Ceuta, no ayas-miedo que le lleves.

y he de llevarlo, prevente
para la guerra que aplazo:
Embaxador, ò quien eres,
veamonos en la campaña:
oy toda el Africa tiemble. Vafa-

Tar. Ya que no pudo lograr la fineza, hermofa Fenix, de serviros como esclavo, logre al menos la de verme à vuestros pies, dad la mano. à quien vn alma os ofiece.

Fen. Vuestra Aiteza, gran señor; finezas, y honras no aumente à quien le estima, pues sabe.

jo.

lo que à si mismo se debe. Mul. Què espera quien esto llega à ver, y no se dà la muerte? Rey. Yà que Vuestra Alteza vino à Fez impensadamente, perdone del hospedage la corteded. Tar. No confiente: mi aufencia mas dilacion, que la de vn plazo muy breve; y lupuelto que veniami Embaxador con poderes: s para llevar à mi esposa, como tu dispuesto rienes, no por averlo yo sido mi fineza desmerecela brevedad de la dicha.

Rey. En todo, señor, me vences; y assi por pagar·la deuda, como porque se previenen. tantas guerras, es razon que delocupado quede deltos cuydados; y assibolverte luego conviene, antes que ocupen el passo las amenazadas hueftes de Portugal. Tar. Poco importa; perque yo vengo con gente, y exercito numerolo, tal, que essos campos parecen mas Ciudades, que desirtos, y bolvere brevemente con ella à ser tu soldado.

Rey. Pues lucgo es bien q se apreste la jornada; pero en Fez serà bien, Fenix, que entres à alègrar essa Ciudad:

Muley? Mul. Gran señor?

Rey. Prevente,

que con la gente de guerra

has de ir sirviendo à Fenix,

hasta que quede segura,

y.con su esposo la dexes.

Mul. Esto solo me faltava,
para que estando yo ausente,
aun le falte mi socorro
à Fermando, y no le quede
elta pequeña esperança. Vans.
Sacan Don Juan, y otros cautivos al
Infante D. Fernando; y le sientan
en vua estera.

Fern. Ponedine en aquelta parte, para que goze mejor la luz, que el Cielo reparte: O inmenio, ò dulce Señor, què de gracias debo darte! Quando como yo se via, Job, el-dia maldezia, mas era por el pecado en que avia sido engendrado; pero yo bendigo el dia, por la gracia que nos dà Dios en el; pues claro està; que cada hermoso arrebot, y cada rayo del Sol, lengua de fuego serà, con que le alabo, y bendigo.

Brit. Estàs bien, señor, assi?

Fer. Mejor que merezco, amigo:
què de piedades aqui;
ò Señor, vsais conmigos
quando acaban de sacarme
de vn calabogo, me dais
vn Sol para calentarmet:
liberal, Señor, estais...

Caut. I . Sabe el Cielo si quedarme, y acompañaros quisiera; mas ya veis que nos esperael trabajo. Fers. Hijos, à Dios.

Caux. Que pelar!

Caux. Que anna tan fiera! Va

Bern. Quedais conmigo los dos?

Juan. Yo tambien te he de dexar.

Fern. Que hare yo fin tu favor?

Juan. Presto bolvere, señor.

que folo voy à bufcar algo que comas, porque. despues que Muley se fue de Fez, nos falta en el suelo todo el humano confuelo; pero con todo esso, irè à procurarle; fi bien impossibles solicito, porque ya quantos me ven, por no ir contra el edicto, que manda, que no te den, ni agua tampoco, ni à mi nada me venden, señor, por ver que te assisto à ti; que à tanto liega el rigor de la sucrte; pero aqui gente viene. For. O a pudiera mi voz mover à piedad à alguno, porque liquiera un instante mas viviera padeciendo.

Sa'en el Rey, Tarudante, Fenix, y Cellni

Ce!. Gran legor.

por vna calle has venido, que es suerça que visto seas del Infante, v adrertido. Rey. Acompañarte he querido, porque mi grandeza veas. Tar. Siempre mis konras defeas. Fern. Dadle de limolna oy à este pobre algun sustenro, mirad que hombre humano foy, y que afligido, y hambriento. muriendo de hamore estoy: hombres, doleos de mi, que vna fiera de otra fiera le compadece. Brit. Ya aqui no ay pedir de essa manera. era. Como he de dezirt Brit. Alsie Moros, tened compassion, y algo que este pobre coma

le dad en esta ocasiona

por el fanto zancarron del gran Profeca M homa. Rey. Que tenga Fè en e le eltado can misero, v desdichado, mas me ofende, mas me infama: Maestrel Infanco? Br. El Rev llamas Forn. A mi? Brito, halle engañado, ni Infante, ni Maestre foy, el cadaver suvo, si: y pues ya en la tierra estoy. aunque Infante, y Maestre fuy! no es este mi nombre oy. Rry. Pues no eres Miestre, ni Infante respondeme por Fernando. Fer. Aora, aunque me levante de la tierra, irè arrastrando à befar tu pie. Rey. Constante te muestras, à mi pelar, es humildad, à valor esta obediencia? Fer. Es mostras quanto debe respetar el esclavo à su señor: y pues que tu esclavo soy; y estoy en presencia tuya esta vez, tengo de hablatte; mi Rey, v lenor, escucha. Reytellame y aunqueless de otra luy, es can augusta de los Reyes la Deidad, tan fuerte, y tan absoluta, que engendra animo piadolo; y alsi es forçolo que acudas à la fangre generofa con piedad, y con cordura, que sun entre brutos, y fieras elle nombre es de tan suma autoridad, que la ley de naturaleza a justa obediencias; y assi leemos en Republicas incultas, al Leon, Rey de las fieras, que quando la frente arruga,

de guedexas se corona, es piadolo, pues que nunca hizo presa en el rendido. En las saladas espumas del Mar, el Delfin, que es Rey de los pezes, le dibuxan escamas de plata, y oro sobre la espalda cerulea Coronas, y yase viò de vna tormenta importuna lacar los hombres à tierra, porque el Mar no los confumat El Aguila caudalosa, à quien copete de plumas riza el viento en sus esseras. de quantas aves saludan al Sol, es Emperatris, y con piedad noble, y justa; porque brindado no beba el hombre entre plata pura la muerte, que en los crittales mezclò la ponçoña dura del aspid, con pico, y alas les rebuelve, y los enturbis. Aun entre plantas, y piedras se dilata, y se dibuxa este Imperio: la granada, à quien coronan las puntas de vna corteza, en feñal 🥂 de que es Reyna de las frutas, envenenada marchita los rubies que la ilustran, y los convierte en topacios, color desmayada, y mustia. El diamante, à cuya vista, ni aun el imàn executa lu propriedad, que por Rey elta chediencia le jura, tan noble es, que la traycion del dueño no dissimula, y la dureza, impossible 🐩 🥦 de que buriles la pulan, se deshaze entre si misma buelta en cenizas menuda... Pues si entre sieras, y pezes, plantas, piedras, y aves, vía esta Magestad de Rey de piedad, no sera injusta entre los hombres, señor, porque el ser no te disculpa de otra ley, que la crueldad en qualquiera ley es vna. No quiero compadecerte con mis lattimas, y anguities, para que me des la vida, que milvoz no la procura, que bien se que he morir defta enfermedad, que turba mis sentidos, que mis miembros discurre clada, y caduca: bien se que herio de muerte estoy, porque no pronuncia voz la lengua, cuyo aliento no fe a vna espada aguda: bien se, al fin, que soy mortal, y que no ay hora fegura, y por esso diò vna forma con vna materia, en vna semejança, la razon al ataud, y à la cuna. Accion nuestra es natural, quando recibir procura. algo vn hombre, alçar las manos en esta manera juntas: mas quando quiere arrejarlo, de aquella misma accion vsa, pues las buelve boca abaxo, porque alsi las delocupa. El mundo, quando nacemos, en señal de que nos busca, en la cuna nos recibe, y en ella nos affegura boca artiba; pero quando, à con delden, à con luris

quiere arrojarnos desi, buelve las manes que junta: y aquel instrumento mismo forma elta materia muda, pues fue cuna boca arriba, lo que boca abaxo es tumba: Tan cerca vivimos, pues, de nuestra muerte, tan juntas 👊 tenemos, quando nacemos, el lecho, como la cuna. Què aguarda quien esto oyet Quien esto sabe, què busca? Claro està, que no serà la vida, no admite duda; la muerte si, esta repido, porque los Cielos me cumplano vn deseo de morir por la Fè: que aunque presumas que esto es desesperacion; porque el vivir me disgusta: no es sino afecto de dar 🔒 🦠 la vida en defenta justa. de la Fè, y sacrificar 1 5- and à Dios vida, y alma juntas? \* y alsi, aunque pida la muerte. el afecto me disculpa; y a la piedad no puede .... vencerte, el rigor prefuma : e obligarte: cres Leon? pues ya ferà bien que rujas y despedazes a quien te ofende, agravia, è injuriat cres Aguila? pues hiere con el pico, y con las vítas a quien tu nido deshaze: eres Delfini pues anuncia tormentas al Marinero, que el Mar deste mundo surcas cres arbol Real? pues mucîtra todas las ramas definadas 79 a la violencia del tiempo, que iras de Dios executa;

eres Diamante? hecho polvos? se, pues, venenosa furia. y canfate, porque yo, aunque mas tormentos sufras aunque mas rigores vea aunque llore mas angustias. aunque mas milerias passe. aunque halle mas desventuras. aunque mas hambre padezca, aunque mis carnes no cubran Estas ropas; y aungue sea miresfera esta estancia sucia, firme he de estar en mi Fè. porque es el Sol que me alumbra porque es la luz que me guia, es ellaurel que me ilustra. No has de triunsar de la Iglesial de mi, si quisieres, eriunfa; Dios defendera mi caula, pues yo desiendo la suya. bla fones, y te consueles,

Rey Possible es, que en tales penas.
bla sones, y reconsueles,
siendo proprias? què condenas
no me duelan, siendo agenas;
si tu de ti no te dueles?
Que pues tu muerte causò
tu misma mano, y yo no,
no esperes piedad demi;

Fern. Señor, Vuestra Magestad
me valga.

Tar. Què desventura! Vos. Fern. Si es alma de la hermolura esta divina deidad, vos, señora, me amparad con el Roy. Fen. Què gran dolor!

Fer. Aun no me mirais?
Fen. Que horror!

Fern. Hazeis bien, que questros ojos no son para ver enojos. Een. Que jastima! que pavor!

Lech



